

**Quelques livres présentés à Saint Sulpice  
par la Librairie le Pélican Noir  
du 1<sup>er</sup> au 6 Juin stand a l'angle de la place au débouché de la rue du vieux Colombier**

**Livres illustrés**

**1 Cervantès : Don Quichotte (ill. *Touchet*)**

Aux éditions du Rameau d'Or, Paris, s.d. (ca 1945) illustré par Jacques Touchet, In 4  
Quatre volumes reliés plein chagrin bleu nuit sous étui bordé, à la janséniste, couvertures et dos conservés, dos à nerfs, roulette sur les plats intérieurs

Un des 100 exemplaires sur papier pur fil Lafuma, premier papier, relié avec une suite en noir, placée en regard de chaque illustration et non en fin de volume. Relié avec un dessin original en couleurs, signé, en tête du premier volume.

Dos légèrement et uniformément décolorés par le soleil, un nerf restauré, sinon parfait état de l'ensemble.

**600 €**

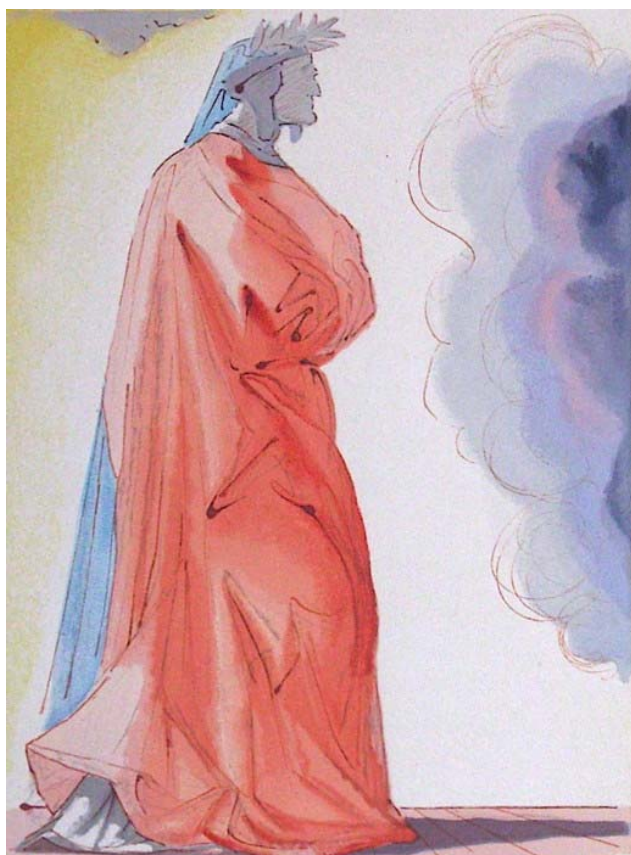
**2 Dante : La Divine Comédie. (Ill. *Salvador Dali*)**

Editions d'art les Heures Claires, Paris, 1963. In Folio

Trois parties en six vol. en feuilles, sous chemises et étuis illustrés de l'éditeur. Bien complet des 100 magistrales lithographies d'après les aquarelles de Dali. Traduction de Julien Brizeux. Un des 3900 exemplaires sur vélin pur chiffon de Rives.

Livres à l'état de neuf, très bel état de fraîcheur des emboîtages, à l'exception d'un début de fente sur l'arête de l'un d'entre eux.

**3800 €**



**3 Blond, Georges et Germaine Blond :** Histoire pittoresque de notre alimentation (Ill. Foujita)

Arthème Fayard, "les grandes études historiques", Paris 1960, format in 12.

Un volume broché, Jaquette. En première page figure : un dessin de Foujita signé, bic réhaussé de feutre jaune : Un chat accroupi, queue basse. Envoi de l'auteur en page de garde.

On joint un certificat d'authenticité signé par Sylvie Buisson. Figurera dans le tome 4 du catalogue raisonné.

**3500 €**

**4 Genevoix, Maurice :** Images pour un Jardin sans Murs. (Lithographies de **Maurice de Vlaminck**).

Pierre de Tartas, Paris, 1955.

Un volume en feuilles sous couverture. et coffret toile bleu. Édition originale ornée de 17 illustrations de Maurice de Vlaminck, dont 9 planches lithographiées en couleurs et 8 lettrines ornées gravées sur bois en plusieurs tons. Édition tirée à 200 ex. celui ci un des 144 exemplaires sur velin de Rives, enrichi d'un envoi de Maurice Genevoix.

**300€**

Plus de nombreux livres illustrés par Bécot, Touchagues, Sennep, Chimot, Westel, Boucher, ...

### Iconographie

**5 Adam,** Atlas du cours d'équitation militaire, Lithographié par Bichebois aîné, dessins Adam.

SLND, période Restauration. In folio à l'italienne.

20 planches sous cartonnage illustré de l'éditeur, se termine sur une planche du haras de l'école Royale de Cavalerie.

Bel état, quelques rousseurs, pas de dos.

**350 €**



**6 Anonyme,** [Collection de gravures et vignettes]

Un fort registre du XVIII ème siècle en papier vergé, relié plein vélin vert, non folioté, de 124 feuillets, dans lequel ont été rassemblés des centaines de culs de lampes, gravures, vignettes, bandeaux lettrines, frontispices, pages de titre gravées, bois gravés ... dont cartes, fables de la Fontaine ...

Cette curieuse collection, probablement réalisée au XIX ème a été très proprement montée, avec des léger points de colle, et a dû nécessiter la destruction d'un grand nombre d'ouvrages du XVIII ème ou antérieurs.

Bel état.

**1350 €**



### **7 Walter Mari : Typographie**

Lucerne , 1957 , Ouvrage spiralé sous couverture illustrée, format in 4

Remarquable et peu fréquent ouvrage reprenant des centaines de typographies et de jeux de maquettes, en polychromie, d'une sobre élégance et modernité.

Très bel état de fraîcheur, une petite déchirure d'un cm sur la couverture.

**180 €**



Nombre d'autres ouvrages sur la question seront présentés.

### **Envois et autographes**

**8 Collectif :**Ensemble de 19 lettres de condoléances reçues par madame **Lucien Dubech** lors du décès de son époux, écrivain et critique littéraire à l'Action Française Quotidienne .

On y retrouve des lettres de Pierre d'Espezel, Henriette Charasson, Madame Léon Daudet, Jacques May ( 2 lettres sur papier à en tête de « l'Auto ») Brugere , A. Manouvrier, Martial Piéchaud, Mario

Meunier, René de Planhol (deux lettres), R.P Poucel, Jean Sarment, Tixier de Mallerai ( sur papier à en tête de « l'A.F.Q. »), D'Edmondée, Edmond Pilon, Georges de ? Eugene Langevin, ( sur papier à en tête de « l'A.F.Q. »), majoritairement sous enveloppe. On joint une enveloppe de François Porché, et 6 lettres à Lucien Dubech : Léon Bailby (sur papier à en tête du jour, dactylographiée) Dominique Sordet, Robert Levesque, François Porché, et deux lettres à la signature illisible. Présentées dans un emboîtement. Très bel ensemble.

**600 €**



### **9 Brenner, Jacques : La Rentrée des classes**

Grasset, Paris 1977

Bel envoi à Jean Dutourd, truffé d'une lettre autographe signée de Brenner, dans laquelle ce conseiller littéraire donne certaines clés sur les personnages imaginaires qui peuplent ce roman fortement autobiographique.

Parfait état.

**45 €**

### **10 Guitry, Sacha : Debureau**

Eugène Fasquelle éditeur, 1918.

Un volume, deux ex libris, bel envoi.

**70 €**

Plus de nombreux envois de Raspail, Jouhaud, Salan, Volkoff, Daudet, Maurras, Merle, Saint Paulien, Saint Loup, Dutourd, Sergent, Marceau, Daudet, Salan, Giraud, Weygand, Béraud, Achard, Boudard ...

## **Livres sur le quartier et les environs**

### **11 Mayol de Luppé (de), Jean : Un enfant d'autrefois**

Librairie académique Perrin, Paris 1943. In 12 broché sous couverture illustrée.

Rare recueil de souvenirs d'une enfance aristocratique et réactionnaire, Rue Férou et place Saint Sulpice. Truffés de coupures de presse sur le procès de l'auteur en 1945, « homme de l'ancien régime », condamné à 15 ans de réclusion criminelle avec des circonstances atténuantes.

**120 €**

**12 Michel Traviger et Serge Jacques : La légende de saint Germain des Prés**

La Roulotte, Paris 1950. petit in 4 cartonné avec jaquette illustrée.

Texte en anglais et en français. Agréable exemplaire de cette description photographique du St Germain des Prés d'après guerre.

**80 €**

**13 Lanoizelée, Louis : Les Bouquinistes des quais de Paris**

Chez l'auteur, Paris 1956, in-12, broché,

L'un des 3000 exemplaires sur vélin. Préface de Daniel Halévy de l'Institut. Orné de bois gravés de Jean Lébédéff Bel envoi de l'auteur, daté de 1961.

**50 €**



**14 Vincent , Jean : Les Châteaux de l'Ile de France**

Chez l'auteur, 1937, In-PlanoIn-Plano à l'italienne - Cartonnage d'éditeurs avec 1 Plat orné

avant-propos par le Duc de Noailles, président de la Demeure historique. 33 superbes héliogravures des châteaux de Maintenon, Anet, Lagrange-Bléneau, Farcheville, Courances, Vaux-le-Vicomte, Grobois, Ormesson, Méry, Dampierre et Les Tourneroches

Bel Exemplaire.

**75 €**

et de nombreux autres ouvrages sur Paris

**XIX ème siecle**

**15 Bonald (de) Vicomte : Œuvres.**

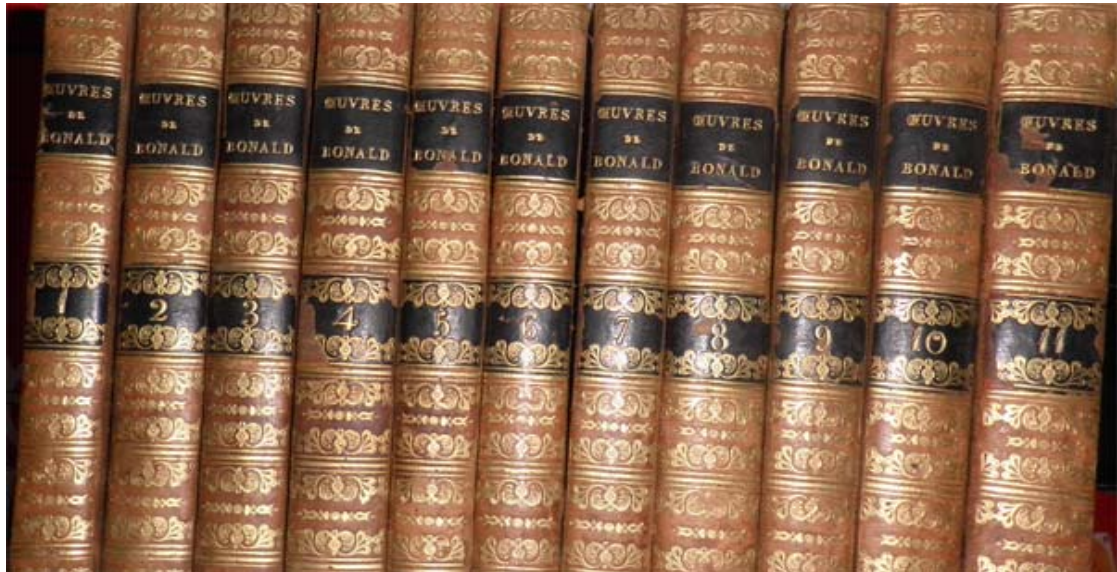
Paris. Le Clere. 1817 - 1819. format in 8 en reliure plein veau glacé.

11 premiers tomes sur 12 parus . Contient: Tome 1: Essai analytique sur les lois naturelles de l'ordre social... 1817. Tomes 2, 3 et 4: Législation primitive considérée dans les derniers temps par les seules lumières de la raison... 1829. Tome 5: Du divorce considéré au XIX<sup>e</sup> siècle, relativement à l'état domestique et à l'état public de la société. 1818. Tomes 6 et 7: Pensées sur divers sujets et discours politiques. 1817. Tomes 8 et 9: Recherches philosophiques sur les premiers objets des

connaissances morales. 1826. Tomes 10 et 11: Mélanges littéraires, politiques et philosophiques, 1819.

Petits défauts aux reliures mais bel ensemble en reliure uniforme du temps.

500 €



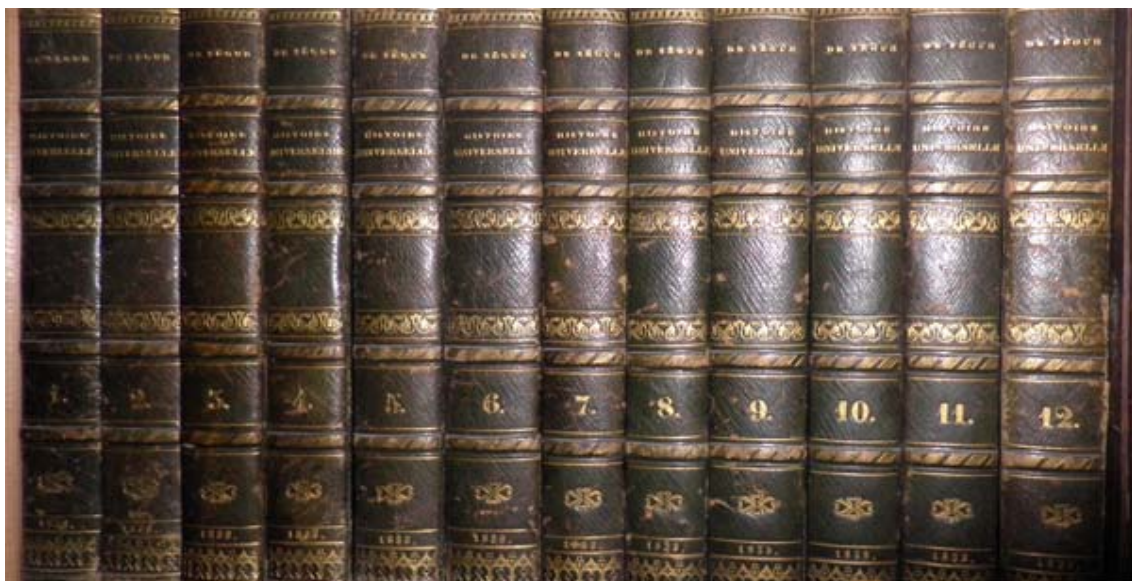
**16 Ségur (de) Comte : Histoire Universelle**

Furne et Cie. 1836-1839. In-8 Carré. Relié demi- veau vert d'époque.

Complet en 12 volumes illustrés de nombreuses gravures en noir et blanc en frontispices et sur planches hors texte.

Petits accidents, mais bel ensemble.

500 €



**17 Bernardin de Saint Pierre Jacques-Henri : Oeuvres complètes**

Nouvelle édition revue, corrigée et augmentée par L. Aimé-Martin

chez P. Dupont à Paris, 1826, Douze volumes in 8, demi veau vert glacé

Illustration d'un frontispice portrait de l'auteur d'après Girodet-Trison,

**300 €**

et de nombreuses autres séries reliées du XIX ème.

### **Deux livres du XX ème siècles**

#### **18 De Gaulle, Charles : Vers l'armée de métier**

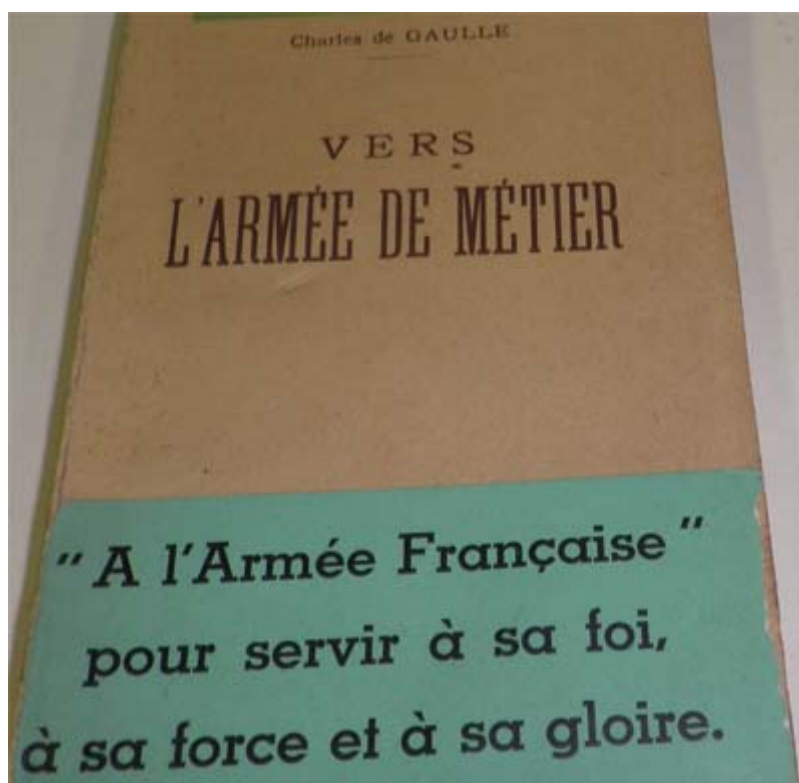
Berger Levrault, Paris 1934

Un volume broché, in 12 bien complet du dessus du bandeau.

Édition originale sur papier ordinaire, sans mention de mille, après seulement 25 Lafuma. Rare première édition du troisième livre de Charles de Gaulle, bien incomplet du passage prophétique sur le rôle de l'aviation, rajoutée dans les éditions postérieures à 1943 « *Mais surtout frappant elle même à vue directe et profondément, l'aviation devient par excellence l'arme dont les effets foudroyants se combinent le mieux avec les vertus de rupture et d'exploitation des grandes unités mécaniques.* » (cf Fabre Luce dans « le plus illustre des français)

Ex dono manuscrit, petite signature sur la couverture.

**180 €**



#### **19 Brasillach, Robert : Poèmes de Fresnes**

La Pensée française, 1946.

Un volume broché petit in 4 partiellement non coupé.

Première édition complète, sous ce titre, imprimée pour le premier anniversaire de l'exécution de RB. Un des 12 exemplaires sur alfa, premier papier de ce tirage qui comprit seulement 350 exemplaires.

**350 €**

**Librairie le Pélican Noir, sur RDV uniquement, 06 09 28 13 25 pelican@pelican-noir.com**