

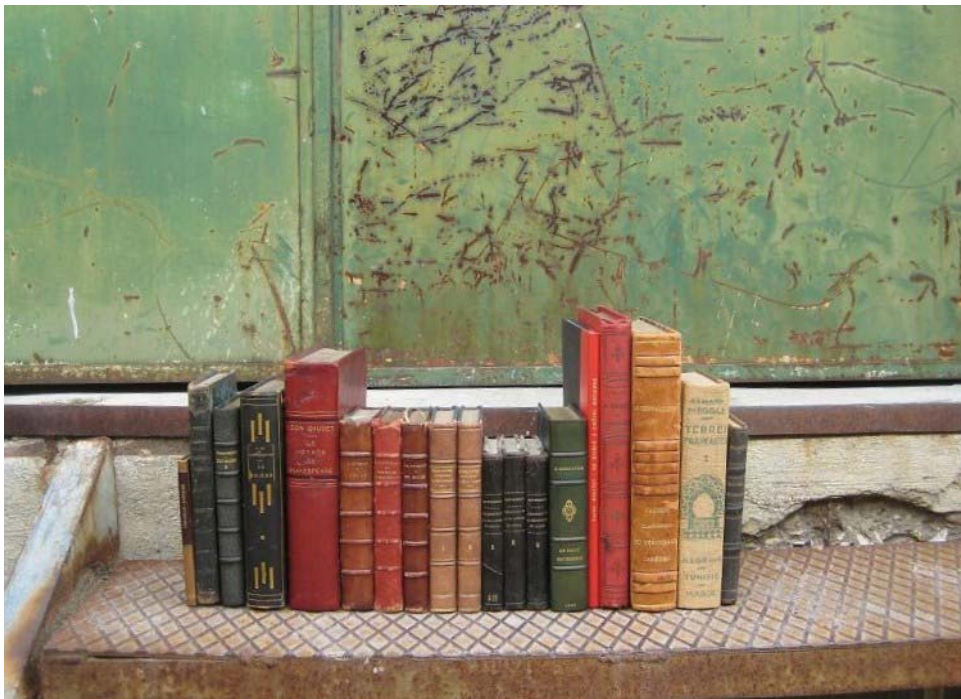


# LE PELICAN NOIR

## LIBRAIRIE ANCIENNE ET MODERNE DEPUIS 2004

EDITIONS ORIGINALES, ENVOIS, MANUSCRITS, ARCHIVES, PRESSE, DOCUMENTS SONORES, AFFICHES,  
SOUVENIRS HISTORIQUES, PHOTOGRAPHIES, BANDES DESSINÉES ...

# Out of storage



**Envois, éditions originales, documents et souvenirs politiques ou historiques, et  
bizarreries diverses issues des réserves du Pélican Noir.**

**Catalogue N° 3, Juin 2009**

## Out of Storage

A Dublin, le National Museum installé dans les Collins Barracks présente dans sa section « out of storage » (En français « Sorti de l'entrepôt ») une foultitude d'objet de toutes époques et de toutes origines géographiques ou culturelles, issus des réserves du musée.

Sans prétendre à la même variété et à la même exhaustivité ou qualité, cette modeste liste présente une sélection de livres, documents, souvenirs ou incongruités historiques, retrouvés dans les dépôts du **Pélican Noir**, ou chinés un peu partout. Si jamais vous recherchez quelque chose de précis dans les thématiques évoquées, n'hésitez pas à nous le demander.

Elle précède le salon de la bibliophilie de Saint Sulpice qui se tient du 24 au 28 Juin sur la Place saint Sulpice et permettra à la clientèle d'attendre la fin de la refonte du site Internet, qui autorisera la consultation de milliers de fiches de livres très divers, à partir de la rentrée.

**Le Pélican Noir** reste également disponible pour tout travail de documentation, et mettre à disposition objets, livres ou documents pour décors de Cinéma, ou de photographie.

## Conditions de commande

Les livres et documents présentés doivent être replacés dans leur contexte historique et intellectuel. Ils ne sont aucunement représentatifs des opinions politiques, religieuses, alimentaires ou philosophiques du **Pélican Noir**, qui les a toutefois jugés dignes d'intérêt ou de curiosité.

Les livres et documents présentés ne sont disponibles qu'en un seul exemplaire. Aussi peuvent il être réservés au plus vite par téléphone, au 06 09 28 13 25, par email à l'adresse [pelican@pelican-noir.com](mailto:pelican@pelican-noir.com), par courrier à Librairie **Le Pélican Noir**, 20 Avenue Anatole France, 94 220 Charenton le Pont. Le paiement, après confirmation de disponibilité et indication du montant des frais de port doit parvenir dans les 72 heures, pour que la commande soit réservée.

Le paiement peut se faire par chèque, virement ou espèces, dans le cas d'une remise en main propre. Sur simple demande, une facture sera remise à l'acheteur.

Le prix des livres ou documents est indiqué hors frais de port. Le client peut opter pour une expédition par Colissimo, ou par courrier simple, à ses risques et périls. Il peut aussi prendre rendez vous pour venir chercher le ou les livres ou documents commandés.

Les livres présentés sont en bon état, sauf mentions contraire. Dans le cas où ils ne conviendraient pas à l'acheteur, ils peuvent être retournés sous 8 jours, et remboursés, à l'exception des frais de port qui restent à la charge de l'acquéreur.

|                                        |              |
|----------------------------------------|--------------|
| Littérature avant le XX ème .....      | N° 1 à 8     |
| Littérature XX ème .....               | N° 9 à 95    |
| Histoire et souvenirs historiques..... | N° 96 à 116  |
| Livres et souvenirs politiques.....    | N° 117 à 126 |
| Voyages et ex colonies .....           | N° 127 à 131 |
| Cœnologie et Gastronomie .....         | N° 132 à 135 |
| Histoire de paris .....                | N° 136 à 140 |

## Littérature avant le XX ème

### 1 Balzac (de), Honoré – Vautrin

Delloye et Tresse, Paris, 1840. 248 pages, in 12, demi reliure d'époque un peu frottée. Truffée d' une brochure de L. Henry Lecomte "Frédéric-Lemaître dans Vautrin, notes biographiques et critiques" chez colas, Paris, 1869. Ex libris.

*Edition originale de cette pièce de théâtre.*

Bon état, 280 €

### 2 [Balzac] Silas, Ferdinand – Instruction explicative et pratique des tables tournantes

Houssiaux et Dentu, Paris, 1853. 50 pages, In 8. modeste reliure d'époque demi toile et percaline rouge. Frontispice signé Dumont représentant *Diverses expériences de l'application du fluide magnétique*. Précédé d'une introduction sur l'action motrice du fluide magnétique par Henri Delaage. Augmenté d'un chapitre sur le rôle du fluide magnétique dans le mécanisme de la volonté par **H. de Balzac**.

*Seule édition reprenant de manière pirate un extrait de Ursule Mirouet sur le sujet.*

Etat d'usage, 300 €

### 3 Corneille, Agésilas - Agesilas

A Paris, suivant la copie imprimée, 1666. Frontispice gravé, feuille de titre, un feuillet de préface, 76 pages, in 16, un feuillet vierge. Agréable reliure à la bradel demie percaline, pièce de titre, date en queue, signée Lemardelay. Ex libris manuscrit du Baron de Mortagne, en page de titre, bel ex libris moderne en garde.

*Edition originale de cette tragédie en vers libres rimés.*

Bon état, un trou de la taille d'une épingle en page 6, 300 €

### 4 Huysmans, J.-K. - Là-bas

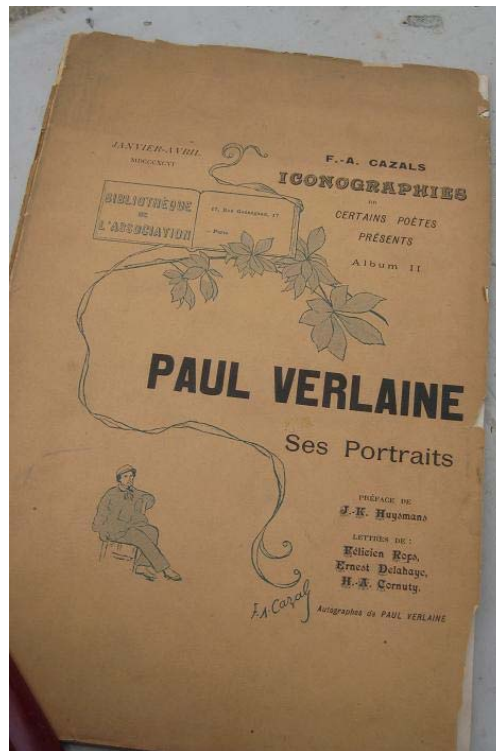
Aux Dépens d'un Amateur, Paris, 1951. 362 pages, in 4, en feuilles, couverture rempliée, sous double emboîtement d'une chemise et d'un étui. Comprend 8 gravures originales en couleur hors texte et 22 gravures en noir et blanc dans le texte de René Zimmermann. Un des 225 exemplaires sur vélin d'Arches pur fil filigrané, seul tirage.

Bon état, mors de l'étui légèrement fendu, 200 €

### 5 [Huysmans, J.-K.] Paul Verlaine, ses portraits

Paris, Bibliothèque de l'Association, 1896, in 4, broché, 32 pages. Un des 472 exemplaires sur papier couché, sur un tirage total à seulement 640 exemplaires, bien complet du catalogue in fine et du feuillet double de revue de presse. Préface de Huysmans. (trois pages), lettres de Félicien Rops, Ernest Delahaye, H.A. Cornuty, Autographes de Paul Verlaine.

Bon état, mais petits manques sur la couverture et le dos muet. 250 €



**6 Huysmans, J.-K. *L'oblat***

Plon, Paris, 1911, mention de vingt et unième édition, demie reliure chagrin brun a nerfs, 448 pages, in 12.

Bel état, 35 €

**7 Huysmans, J.-K. *Trois églises et trois primitifs***

Plon, Paris, 1908, sans mention, couvertures conservées, demie reliure chagrin rouge a nerfs (frottée), 294 pages, in 12.

Coiffes frottées, sinon bon état. 35 €

**8 Huysmans, J.-K. *En route***

Plon, 1918, mention de quarante deuxième édition, demie reliure chagrin brun a nerfs, 460 pages, in 12.

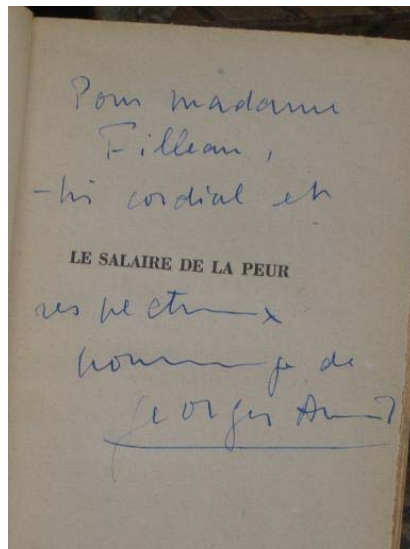
Bel état, 20 €

## Littérature XX ème

**9 Arnaud, Georges – *Le salaire de la peur***

Julliard, Paris, 1953. 206 pages, broché, sous jaquette illustrée, in 12. Envoi: *Pour madame Filleau, très cordial et respectueux hommage de Georges Arnaud.*

**Bon état, 35 €**



**10 Bainville, Jacques : *Les sept portes de Thèbes***

Editions du cadran, 1931. 82 pages, broché sous couverture rempliée, petit in 4. Orné de bois gravés par Pierre Gandon. L'un des exemplaires hors commerce sur japon ancien, premier papier avec seulement 12 tirages sur l'édition totale de 336 exemplaires mis dans le commerce.

Parfait état, 150 €

**11 [Bainville] Collectif - *Le souvenir de Jacques Bainville.***

Les Amis des beaux livres, Paris, 1936. 196 pages, broché. Grand in 8. Un des 400 exemplaires sur Vélin pur fil Lafuma, celui ci un des 375 du commerce, pour un tirage total à 530 exemplaires. Portrait de J.B. En frontispice, photographie de JB par Pierre Ligey, fac simulé des trois dernières pages manuscrites de J.B.

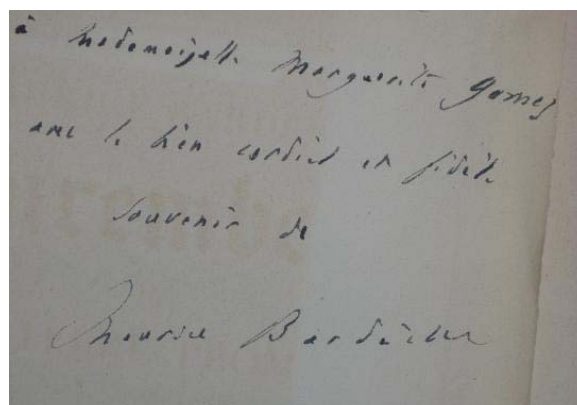
*Textes d' hommage de Abel Bonnard, Robert Brasillach, Léon Daudet, Pierre Gaxotte, Daniel Halévy, François Mauriac, Henri Massis, Thierry Maulnier, Charles Maurras, Marie de Roux, les frères Tharaud, Albert Thibaudet, Paul Valéry ...*

Bon état, 40 €

**12 Bardèche, Maurice – *Nuremberg ou la terre promise***

Les sept couleurs, Paris, 1948. 288 pages, broché, in-12. Un des cent dix exemplaires sur vélin pur fil Lafuma à grande marges, celui ci un des cent du commerce. Envoi: à mademoiselle Marguerite Gomez avec le bien cordial et fidèle souvenir de Maurice Bardèche.

Bon état, 180 €

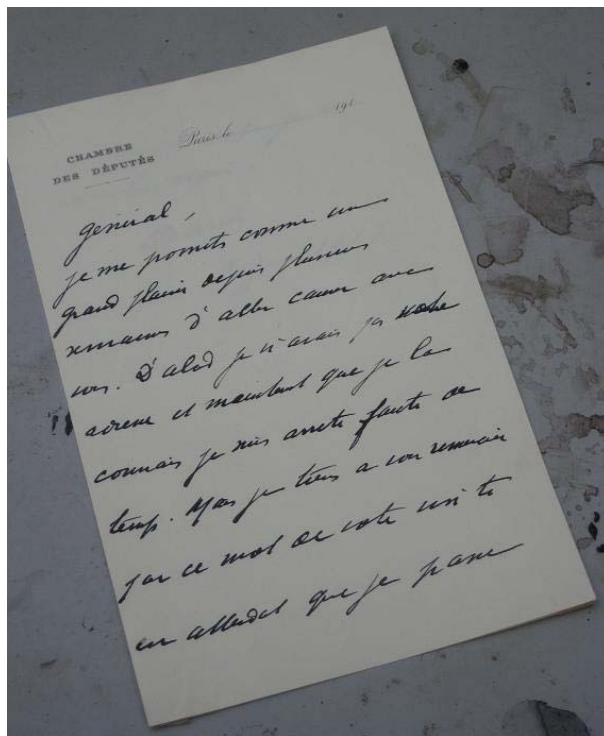


**13 Barrès, Maurice – Lettre autographe signée à un Général**

En date du 9 juin 1917, sur papier à en tête de la chambre des députés. Une page et demie.

*Barrès envisage de rendre visite à ce général non identifié*

Bon état, 45 €



**14 Benoit, Pierre - Cavalier 6**

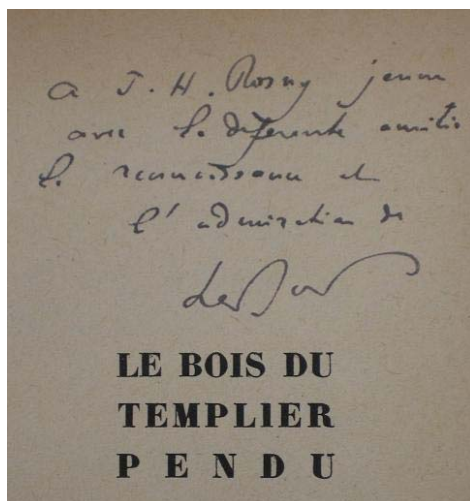
Albin Michel, Paris 1933. 254 pages. In 12. Belle reliure parfaitement établie, demi chagrin vert à coins, 5 nerfs, couvertures conservées,

Parfait état, 30 €

**15 Béraud, Henri – Le bois du templier pendu**

Les Editions de France, 1926. 304 pages, broché, in 12. Bel envoi à Rosny le jeune: A J.H. Rosny jeune avec la déférente amitié, la reconnaissance et l'admiration de H. Béraud.

Bon état, 80 €





**16 Béraud, Henri – *Le vitriol de lune***

Les éditions G. Crès & Cie, Paris, 1924. 234 pages, broché. In 8. Un des 1650 exemplaires sur vélin pur fil du Marais, celui ci un des 1500 dans le commerce. Portait de l'auteur en frontispice par Montagnier.

Bon état, 25 €

**17 Béraud, Henri – *Le martyre de l'obèse***

Arthème Fayard, Paris, 1922. Pré originale, in le N° 7 de Janvier 1922 des oeuvres libres, 42 pages, in 12. On trouve également des textes de Bataille, Guitry et Languier.

Etat d'usage, 20 €

**18 Bernanos, Georges – *L' imposture***

Librairie Plon, Paris, 1927. 320 pages, broché. In 12. Edition originale, un des 500 exemplaires sur papier pur fil Lafuma.

Etat d'usage, 70 €

**19 Bernanos, Georges – *La joie***

Collection La Palatine, Plon, Paris, 1929. 320 pages, broché. In 12. Edition originale, un des 3450 exemplaires sur papier d' alfa.

Bon état, 35 €

*Ces deux titres furent offerts par le Président Sarkozy au Pape Benoit XVI en décembre 2007...*

**20 Bernanos, Georges – *Réflexions sur le cas de conscience français***

Editions de la Revue Fontaine, Alger, 1943. 32 pages, broché. In 8. Edition originale, un des 3000 exemplaires sur papier miméographe.

Bon état, 30 €

**21 Bernanos, Georges – *Français, vos ancêtres***

Bombay, 1941. In 4, 64 pages.

« Vos libertés ne vous appartiennent pas en propre, elles sont aussi le bien de vos descendants »  
Reprise ,de ce texte (3 pages) dans une revue des français libre de l'Inde, d'un texte déjà paru dans la revue France libre de Londres. Également des textes de Philippe Barrès, du Général de gaulle, et sur Charles Péguy.

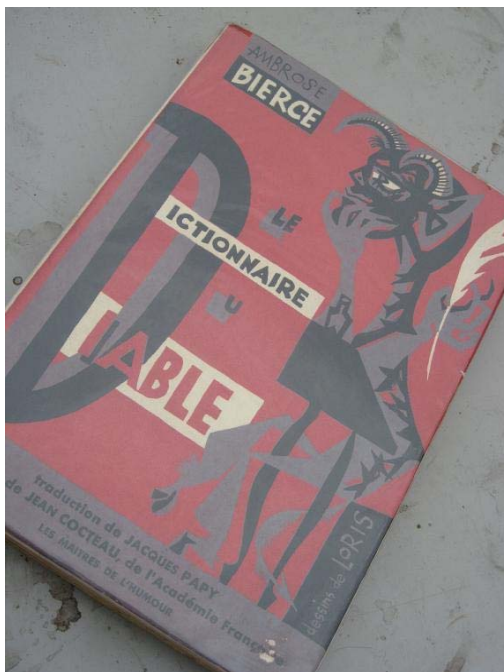
Bon état, 30 €



**22 Bierce, Ambrose – *Le Dictionnaire du Diable***

Les Quatre Jeudis, collection Les maîtres de l'humour, 1955. 304 pages, broché, in 8. Préfacé par Jean Cocteau, traduction de Jacques Papy, illustré de dessins de Loris.

Bon état, 100 €



**23 [Blondin] Prouteau, Gilbert – *Comme un vol de corbeaux***

La table ronde, Paris, 1977. 248 pages, broché, in 12. Envoi : *Pour Louis de Polignac, en témoignage de longue et fidèle amitié, ce plaidoyer passionné pour une cause perdue: la nôtre... »*. Roman présenté par Antoine Blondin, (deux pages, intitulées « les commissaires-briseurs. »

Bon état, 30 €

**24 Bloy, Léon – *Exégèse des lieux communs***

Société du Mercure de France, Paris, 1902. 306 pages, catalogue in fine, broché. In 12. Edition originale sur papier courant, après seulement quinze grand papiers.

Bon état, 60 €

**25 Bloy, Léon – *La porte des Humbles***

Mercure de France, Paris, 1920. 366 pages, broché. In 12. Edition originale. Un des 371 exemplaires sur papier de hollande. Gravure de la maison où est mort Léon Bloy en frontispice. Exemplaire non coupé.

Bon état, 120 €

**26 [Bloy] Bollery, Joseph – *Un grand écrivain méconnu***

Editions Pijollet, La Rochelle, 1929. 144 pages, broché. In 8. Un des 50 exemplaires sur papier de hollande, signés par l' auteur. Portrait de Léon Bloy par Charles Bischoff en frontispice. Nouvelle édition augmentée de seize lettres inédites de Léon Bloy et d'une Bibliographie complète. Fac simulé d'une lettre de Léon Bloy.



Bon état, 70 €

**27 Boudard, Alphonse** – *Le banquets des Léopards*

La Table Ronde, Paris, 1980. 240 pages, broché, in 8, sous jaquette illustrée. Envoi: ... *une invitation parmi mes potes au banquet des Léopards salut et fraternité A. Boudard*. Bien complet du catalogue séparé.

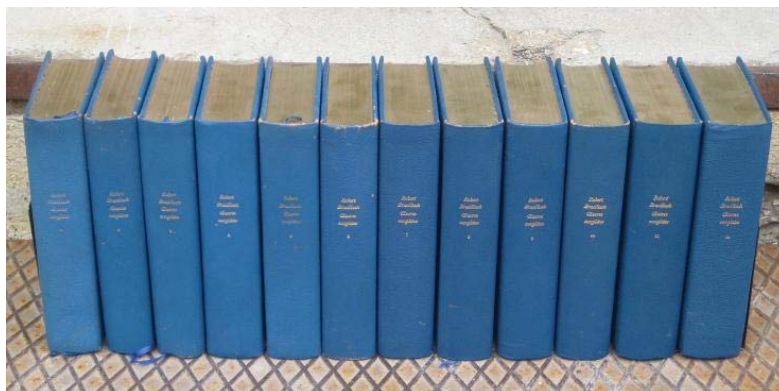
Bon état, mais jaquette dépelliculée. 38 €

**28 Brasillach, Robert** – *Oeuvres complètes*

Club de l'honnête homme, 1963-1966. Reliure éditeur. 12 Volumes in 8. Un des 400 exemplaires sur vélin marais, tirage de tête de cette édition tirée au total à 5000 exemplaires. Edition complètes de tout les ouvrages de RB parus à cette époque, et d'une partie des articles, préparée par Maurice Bardèche. Nombreux documents photographiques et fac similés montés sur onglet au fil des pages.

*Outre le bon papier, l'édition de tête bénéficie d'une bien meilleure reliure que l'édition courante : bon chagrin bleu, et têtes dorées.*

Parfait état, 700 €



**29 Brasillach, Robert** – *Montherlant entre les hommes et les femmes*

L'inédit, 1985. 36 pages, en feuilles sous chemise. In 8. Un des 400 exemplaires sur papier vergé, pour un tirage total à 507 exemplaires. Préface de Pierre Sipriot. Deux lettres inédites de Robert Brasillach à Henry de Montherlant.

Parfait état, 40 €

**30 Brasillach, Robert** – *Le Paris de Balzac*

L'inédit, 1984. 34 pages, en feuilles sous chemise. In 8. Un des exemplaires sur vergé blanc, celui ci non justifié, pour un tirage annoncé à 809 exemplaires. Préface de Maurice Bardèche.

Parfait état, 40 €

**31 Brenner, Jacques** – *Les petites filles de Courbelles*

Julliard, Paris, 1955. 184 pages, broché. Prière d'insérer avec présentation du roman par Jacques Brenner. Envoi familial: *pour Marcel et Catherine affectueusement, Jacques*.

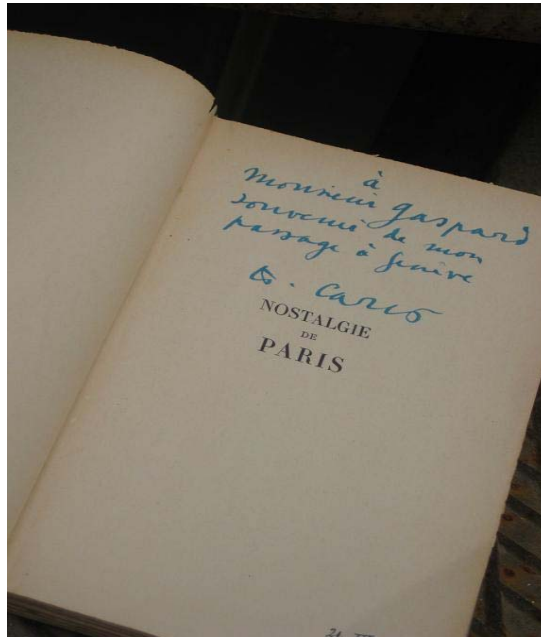
Etat d'usage, 30 €

**32 Carco, Francis** – *Nostalgie de Paris*

Editions du Milieu du Monde, Genève, 1941. 254 pages, broché. Envoi: *à Monsieur Gaspard*,

*souvenir de mon passage à Genève F. Carco.*

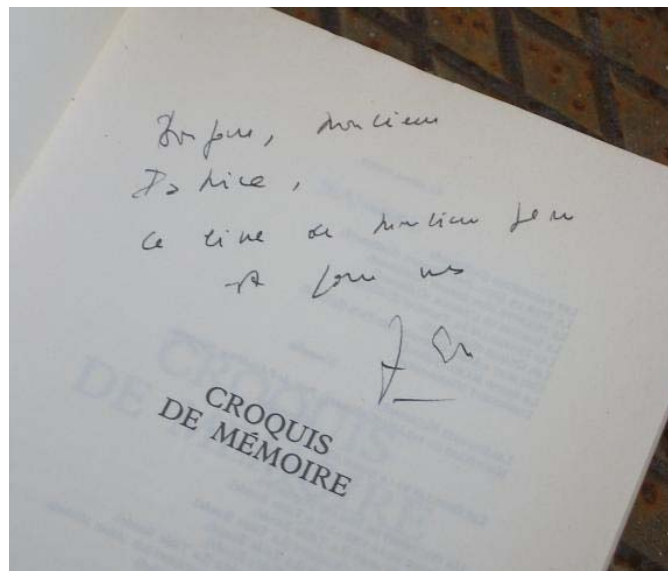
Bon état, un léger pli sur la couverture, 40 €



**33 Cau, Jean – Croquis de mémoire**

Julliard, Paris, 1985. 264 pages, broché. In 8. Sympathique envoi : *Bonjour, monsieur Patrice, ce livre de monsieur Jean est pour vous.*

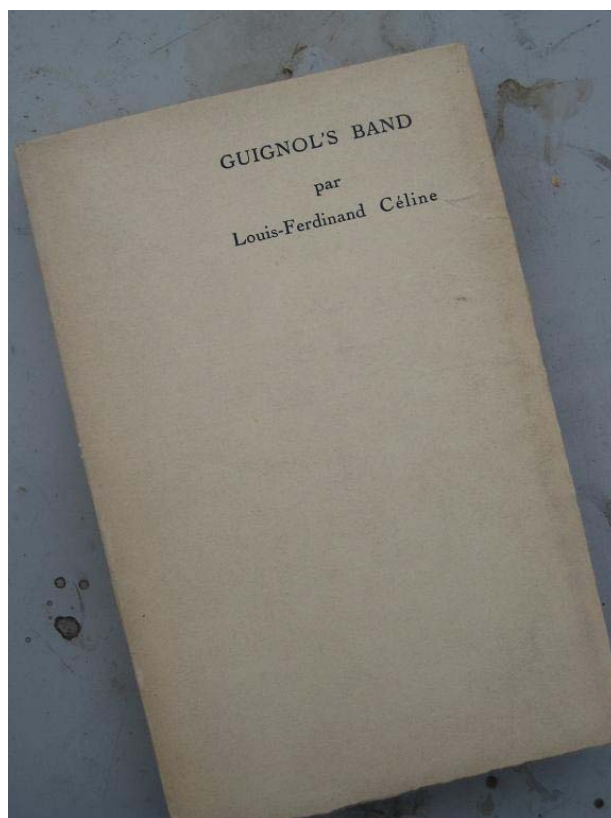
Bon état, léger pli sur la couverture, 30 €



**34 Céline, Louis-Ferdinand - Guignol's Band**

Denoël, Paris, 1944. 352 pages, broché. Un des 450 exemplaires sur alfa, celui ci le numéro 77. Bien complet du frontispice dépliant. Couverture blanche, très différente du tirage courant.

Bon état, 600 €



**35 L.-F. Céline – *Lettres à son avocat, 118 lettres inédites à Maître Albert Naud***

La Flûte de Pan, Paris, 1984. 200 pages, broché. In 8. Un des 1850 exemplaires. Texte établi et présenté par Frédéric Monnier. Fac simulé d'une des lettres de L.-F. Céline à son avocat. Dessin de L.-F. Céline en couverture.

Parfait état, 50 €

**36 [Céline] Vandromme, Pol – *Marcel, Roger et Ferdinand***

La Revue Célinienne, Bruxelles, 1984. 200 pages, broché. In 8. Portrait des trois susnommés par Aramis en couverture.

Bon état, 25 €

**37 [Céline] Gibault, François – *Céline***

Trois volume in 8:

Céline, 1894-1932, *Le Temps des espérances*. Mercure de France, Paris, 1977. 336 pages, broché.

Céline, 1932-1944, *Délires et persécutions*. Mercure de France, Paris, 1985. 382 pages, broché sous jaquette. Avec envoi.

Céline, 1944-1961, *Cavalier de l'Apocalypse*. Mercure de France, Paris, 1981. 400 pages, broché. Avec envoi.

*L'une des biographies importantes de LFC.*

Bon état, 90 €

**38 L.-F. Céline – *Lettres à Tixier, 44 lettres inédites à Maître Tixier Vignancourt***

La Flûte de Pan, Paris, 1985. 144 pages, broché. In 8. Un des 2850 exemplaires. Texte établi et présenté par Frédéric Monnier. Fac simulé d'une lettre de Jean Paulhan à Céline.

Parfait état, 45 €

Pour Céline, voir aussi Nimier n° 79

**39 Chardonne, Jacques – *Les Varais***

Bernard Grasset, Paris, 1929. 246 pages, broché, in 12. Un des 300 exemplaires de presse sur alfa satiné outhenin chalandre. Premier tome de la collection "Pour mon plaisir".

Assez bon état, léger manque en tête et en queue, 30 €

**40 Chateaubriand (de), Alphonse – *La Brière***

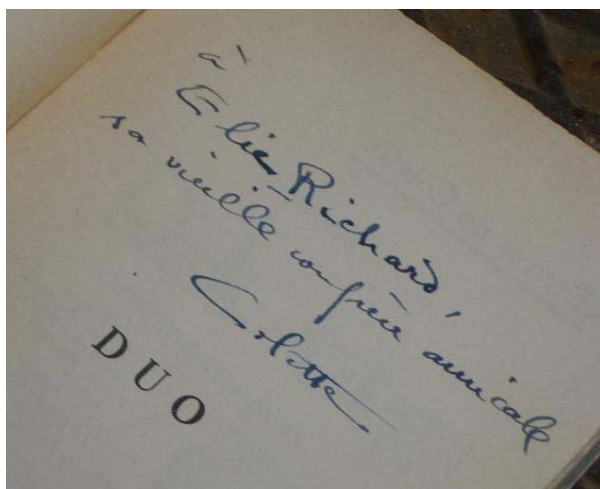
Librairie de la revue française, Paris, sans date. 336 pages, demi reliure en chagrin bleu nuit, élégants fers art-déco sur le dos. Petit in 4.. Un des 1060 exemplaires sur vélin « manufactures royales de vidalon » pour un tirage total à 1125 exemplaires. Orné de neuf eaux-fortes de Paulette Humbert, dont une en frontispice.

Bon état, léger frottements sur la reliure 30 €

**41 Colette -*Duo***

Ferenczi, Paris, 1934. 232 pages, broché, in 12. Envoi: à *Elie Richard, sa vieille confrère amicale, Colette.*

Bon état, 100 €



**42 Dabit, Eugène – *La zone verte***

Gallimard NRF, Paris, 1935. 266 pages, broché, in 12. Envoi: à *M Van Melle en hommage et, demain, peut être la "zone"... E. Dabit.*

Très bon état, 80 €

**43 Daudet, Léon – *Le voyage de Shakespeare***

Editions du Capitole, Paris, 1927. Un des 24 exemplaires signés, sur Japon Impérial, papier de tête. 426 pages, petit in 4. Belle reliure plein maroquin rouge, (accidents et restaurations), couvertures et dos restaurés.

Intérieur parfait, 120 €

**44 Drieu la Rochelle – *Ecrits de jeunesse, 1917-1927***

Gallimard, collection blanche, Paris, 1941. 288 pages, broché, in 12. Exemplaire non coupé.

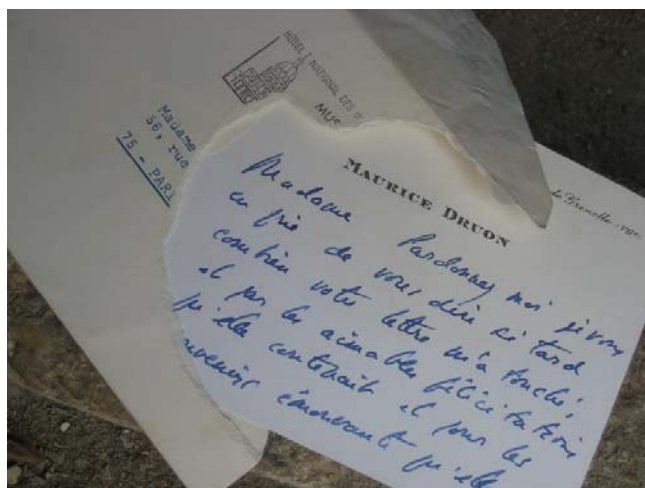
Mention de quatrième édition. Comprend: Interrogation – Fond de cantine – Suite dans les idées – Le jeune européen.

Bon état, 50 €

**45 Druon, Maurice** – *Carte de visite avec autographe, adressée à Jacqueline Veinstein*

Dans un fragment de son enveloppe d'origine, 16 lignes de l'académicien récemment disparu pour remercier d'une lettre de condoléances.

Bon état pour la carte, 35 €



**46 Gaxotte, Pierre** – *Histoire des Français*

Flammarion, Paris, 1951. En deux volumes, deux fois 582 pages, broché, fort in 12. Un des 220 exemplaires sur papier chiffon des Papeteries de Lana.

Bon état, 45 € les deux volumes

**47 Gofman, Patrick** – *Bats ta femme tous les jours*

Tirage privé, 2005. 82 pages, broché .In 16 . Deuxième édition augmentée et corrigée. Préface de Serge de Beketch, postface de Anne Bernet.

*Ce violent pamphlet peut être personnalisé par l'auteur sur demande, constituant un parfait cadeau de mariage.*

Parfait état, 10 €

**48 Green, Julien** – *L'ennemi, pièce en trois actes et quatre tableaux*

Librairie Plon, Paris, 1954. 188 pages, in 8 écu, broché. Un des 350 exemplaires sur Alfa mousse, celui ci un des 300 dans le commerce. Comprend outre le texte de la pièce elle même, trois lithographies de Daniel Louradour.

Etat d'usage, 30 €

**49 Green, Julien** – *Sud, pièce en trois actes*

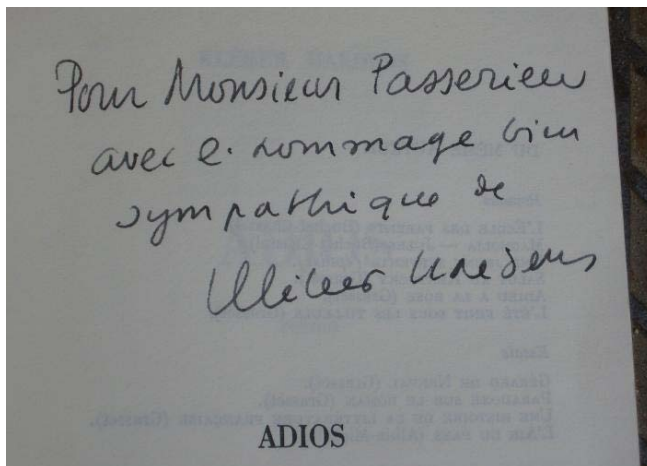
Librairie Plon, Paris, 1953. 248 pages, in 12, broché. Un des 1140 exemplaires sur Alfa mousse, celui ci un des 990 dans le commerce. Comprend outre le texte de la pièce elle même, quatre illustrations de Charles Shoup.

Etat d'usage, 30 €

**50 Haedens, Kleber – Adios**

Grasset, Paris, 1974. 402 pages, broché. In 8. Envoi: *Pour Monsieur Passerieu avec l'hommage bien sympathique de Kleber Haedens.*

Bon état, 65 €



**51 [Hussards] Mulligan, Andrew – Ouvert l'après-midi, dix ans de rugby**

La table ronde, Paris, 1964. 224 pages, broché.

*L'auteur remercie Blondin et Haedens sans lesquels ce livre n'eut pas existé.*

Bon état, 15 €

**52 [Hussards (entre autres)] Photo, numéro 238, juillet 1987**

106 Pages.

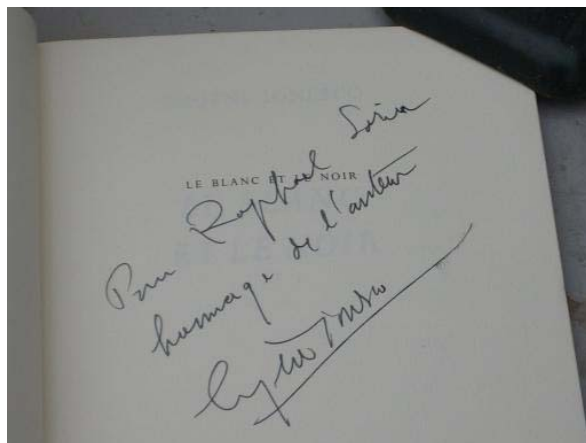
*Tout sur les fantasmes de Blondin, Déon, D'Ormesson, Frank, Hallier, Matzneff, Rinaldi, Tournier, dans ce magazine ordinairement plus dédié à la plastique qu'à la littérature.*

Bon état, 12 €

**53 Ionesco, Eugène – Le blanc et le noir**

Gallimard NRF, Paris, 1985. 80 pages, broché, in 8. Illustré de dessins en noir et blanc de Ionesco. Envoi: *Pour Raphael Sorin hommage de l'auteur, Eugène Ionesco.*

Bon état, 50 €





**54 Jouhandeau, Marcel – *Don Juan***

NRF, Paris, 1948. 86 pages, couverture rempliée. Grand in 8. Frontispice en couleur de J. C. Imbert. Ouvrage tiré à 1450 exemplaires, celui ci un des 1250 sur vélin Marais-Crèvecoeur.

*Bon état, 50 €*

**55 Jünger, Ernst – *Journal de guerre et d'occupation, 1939-1948***

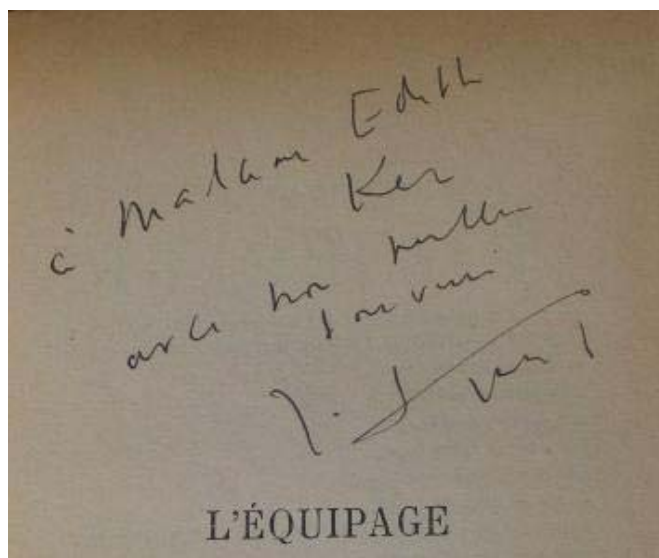
René Julliard, Paris, 1964. 502 pages, broché, in 8. Nouvelle édition remaniée et augmentée d'inédits, traduite de l'allemand et préfacée par Henri Plard.

*Bon état, 25 €*

**56 Kessel, Joseph – *l'équipage***

Gallimard, Paris, sans date. 224 pages, broché, in 12. Mention de Deux cent quarante-quatrième édition. Envoi: *A Madame Edith Ker, avec mon meilleur souvenir.*

*Bon état, 60 €*



**57 Kessel, Joseph – *Les amants du Tage***

Editions du Milieu du Monde, sans lieu, 1954. 200 pages, broché, in 12. Envoi: *pour Marc Bernard bien amical souvenir.*

*Bon état, 60 €*

**58 Lacretelle, Jacques – *Croisières en eaux troubles***

Gallimard NRF, Carnets de Voyage, Paris, 1939. 192 pages, broché, in 12. Un des 30 exemplaires sur vélin pur fil Lafuma Navarre. Premier papier. Exemplaire non coupé.

*Entre autres rencontres littéraires, Lacretelle y rencontre Léon Degrelle page 57*

*Bon état, 60 €*

**59 Larteguy, Jean et Flament, Marc – *Les dieux meurent en Algérie***

Editions de la Pensée Moderne, Paris, 1960. 80 pages, cartonnage éditeur, sous jaquette, in 4. Très belles photos en héliogravure..

*Bon état, petite restauration de la jaquette, 60 €*

**60 [Jacques Laurent] Saint-Laurent, Cecil – Hortense 14-18, Vendanges sont faites**

Presse de la Cité, Paris, 1967. 382 pages. Un volume, en feuilles sous chemise et étui, 1/50 dans la présentation classique des tirages de tête des presses de la cité. Bien complet des deux cartes de l'Europe en couleurs, formant futures gardes.

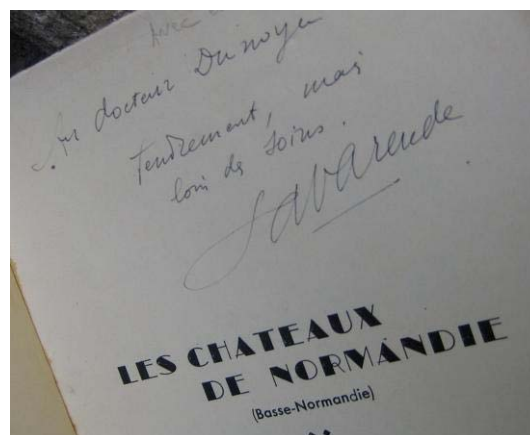
*Ce cinquième tome de Hortense ne fut jamais réédité.*

Bon état, 60 €

**61 La Varende (de), Jean – Châteaux de Normandie (basse Normandie)**

Editions Henri Defontaine, Rouen 1937. 182 pages, broché, in 8. Envoi : *Au docteur du Noyeu tendrement mais loin des soins. La Varende.*

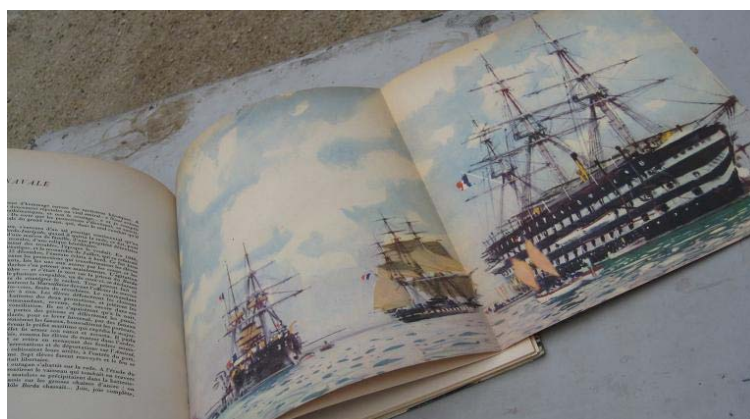
Bon état, 50 €



**62 La Varende (de), Jean - L'Ecole Navale**

Amiot Dumont, Paris, 1951. 78 pages, broché, grand in 4, couverture rempliée illustrée par Albert Brenet. Illustrations de Albert Brenet, peintre de la Marine.

Bon état général, 80 €



**63 [La Varende] Collectif – Présence de La Varende**

Premier numéro, juin 1990. Couverture illustrée d'un autoportrait de La Varende. Contient un article et un discours de Wladimir Volkoff

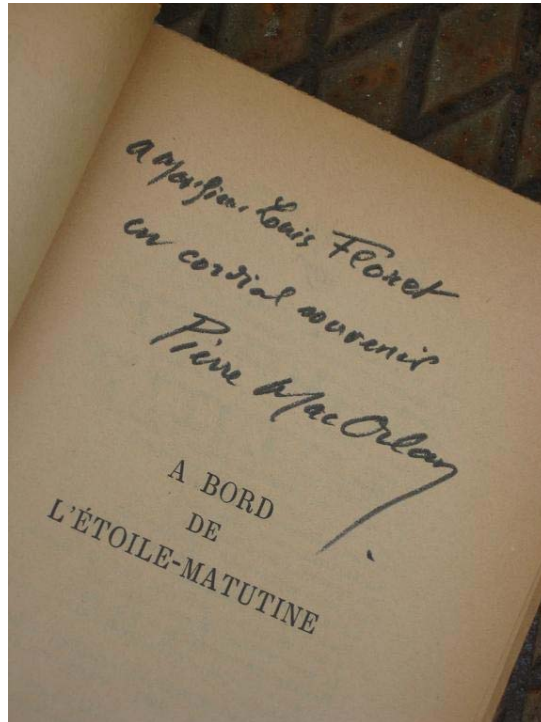
*Premier bulletin de cette association toujours active. Pour ceux qui auraient manqué le début*

Bon état, 40 €

**64 Mac Orlan, Pierre – A bord de l'Etoile Matutine**

Gallimard NRF, Paris, 1950. 240 pages, broché, in 12. Envoi: A Monsieur Louis Floret en cordial souvenir Pierre Mac Orlan.

Bon état, 60 €

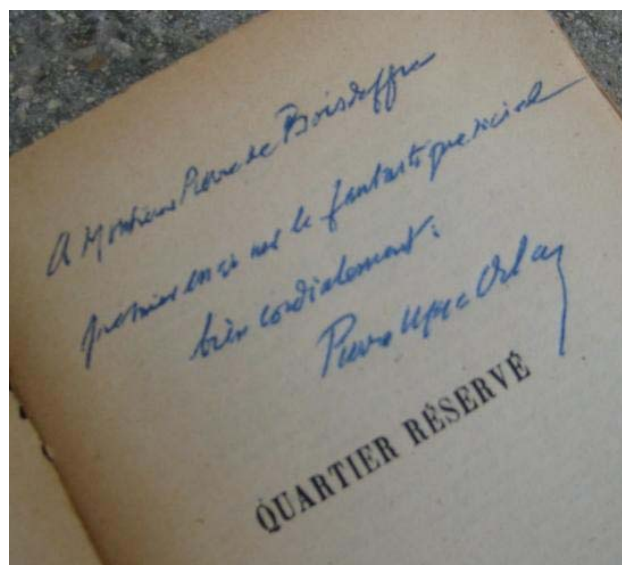


**65 Mac Orlan, Pierre – Quartier réservé**

Gallimard NRF, Paris, 1949. 160 pages, broché, in 12. Envoi: A Monsieur Pierre de Boisdeffre, premier essai sur le fantastique social, bien cordialement, Pierre Mac Orlan.

*Belle rencontre avec le critique*

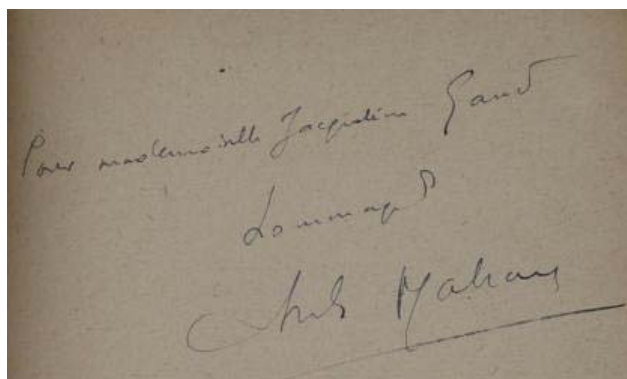
Bon état, dos roussi, 60 €



**66 Malraux, André – *L'espoir***

Gallimard NRF, Paris, 1937. 368 pages, broché, in 8. Mention de vingtième édition. Envoi: *Pour mademoiselle Jacqueline Gand hommages André Malraux.*

Etat moyen, dos brûlé, 250 €



**67 Marceau, Félicien – *Balzac et son monde***

Gallimard, Paris, 1986. 700 pages, broché, in 12. Envoi: *...cette réédition pour lui redire les amitiés de Félicien Marceau.*

Bon état, 30 €

**68 Maurras, Charles : *Dans Arles au temps des fées.***

Editions du cadran, 1937. 48 pages, et 32 photographies de Saint Marc Jaffard reproduite en phototypie sous serpente, en feuilles sous couverture rempliée, petit in 4. L'un des exemplaires hors commerce sur vélin d'arches, second papier avec 360 tirages sur l'édition totale de 511 exemplaires dans le commerce.

Parfait état, 80 €

**69 Maurras, Charles : *Louis XIV et la France.***

Editions du cadran, 1935. 66 pages brochées sous couverture rempliée, petit in 4. L'un des hors commerce sur Arches,

Parfait état, à l'exception la couverture qui a foncé, 50 €

**70 Maurras, Charles : *Mar e Lono.***

Editions du cadran, 1935. 78 pages brochées sous couverture rempliée, petit in 4. L'un des 265 exemplaires sur Arches, pour un tirage total de 301 exemplaires. Ouvrage en provençal.

Bon état, mais nombreuses rousseurs, 50 €

**71 Maurras, Charles : *Nouveaux méandres***

Editions du cadran, 1931. 180 pages brochées sous couverture rempliée, in 4. Orné d'un burin en frontispice gravé par Decarris. L'un des exemplaires hors commerce sur Montval, premier papier avec seulement 25 tirages sur l'édition totale de 325 exemplaires en petit format mis dans le commerce.

Bon état, à l'exception de rares rousseur et d'une petite auréole en queue, 150 €

**72 Mistral, Frédéric et Marie (traduction de Maurras) : *Excursion en Italie***

Editions du cadran, 1931. 140 pages brochées sous couverture rempliée, in 4. Orné d'un frontispice de Valère Bernard, gravé par Heurdier. Texte en provençal, et traduction en regard. L'un des 60 exemplaires hors commerce, celui-ci sur vélin d'Arches, sur une édition totale de 336 exemplaires mis dans le commerce.

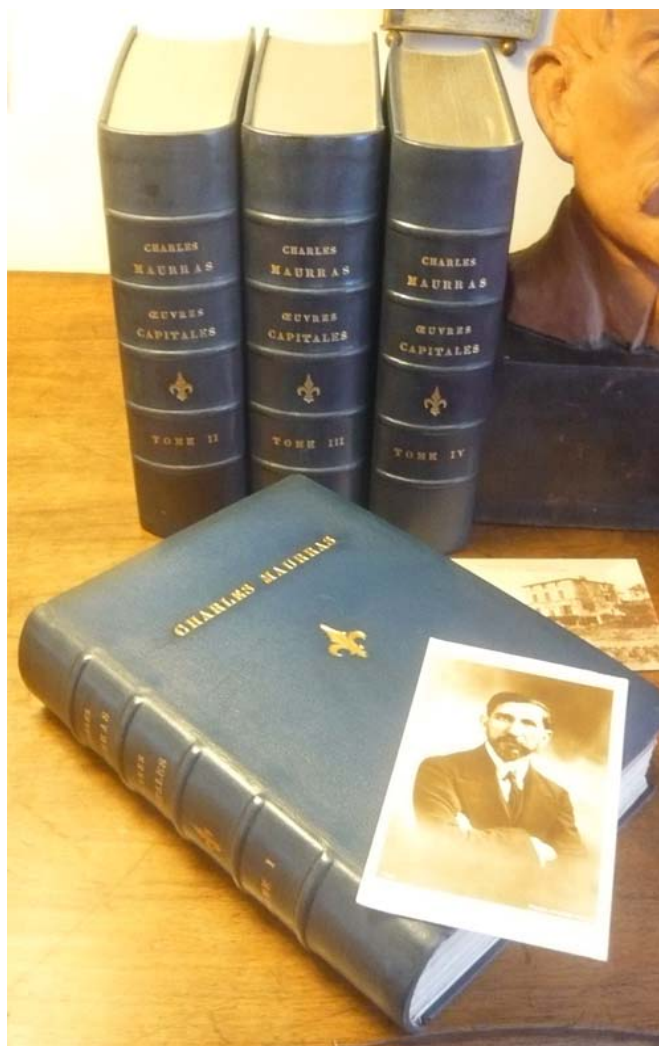
Bon état, brunissures uniformes sur les gardes, nombreuses rousseurs, 70 €

**72 Bis Maurras, *Œuvres capitales***

Flammarion, Paris, 1954, in 4 complet en quatre volumes parfaitement reliés plein maroquin bleu dos à nerfs épais, fers sur les plats, couvertures et dos conservés. 478, 534, 534, et 480 pages. Un des 30 exemplaires sur papier bleu, papier de tête, celui-ci le numéro 30. Truffé de deux cartes postales.

*Une pièce ultime. Le must.*

Parfait état, dos légèrement brunis. 800 €



**73 Michaux, Henri – *Connaissance par les gouffres***

NRF, collection point du jour, Paris, 1967. 286 pages, broché, in 12, couverture rempliée.

*Bon texte ...*

Parfait état, 30 €

**74 Mirbeau, Octave – *Un gentilhomme***

Flammarion, Paris, 1920. 250 pages, broché, in 12. Edition originale posthume, un des 200 exemplaires sur papier de Hollande.

Bon état, 80 €

**75 Mirbeau, Octave – *La pipe de cidre***

Flammarion, Paris, [1918]. 286 pages, broché, in 12. Edition originale posthume, un des 90 exemplaires sur papier de Hollande.

Bon état, 90 €

**76 Monnier, Thyde – *Pourriture de l'homme***

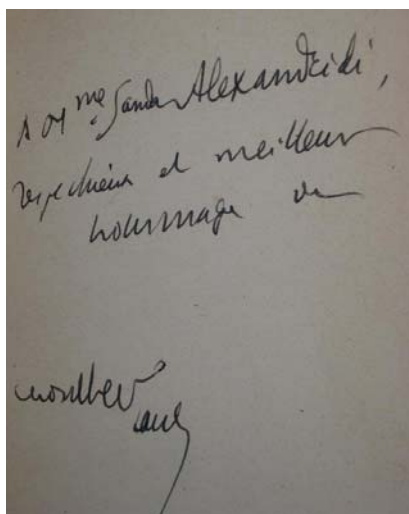
Editions du Milieu du Monde, Genève, 1949. 328 pages, broché, in 12. Un des 80 exemplaires sur volumineux blanc spécial, imprimé pour le Général Pierre de Bénouville.

Bon état, 40 €

**77 Montherlant (de), Henry – *Les Olympiques***

Grasset, Paris, 1938. 332 pages, broché, in 12. Envoi: *respectueux et meilleur hommage de Montherlant.*

Bon état, 60 €



**78 Nemirovsky, Irène – *L' affaire Courilof***

Bernard Grasset, Paris, 1933. 280 pages, broché, in 12. Edition originale. Un des 1400 exemplaires sur Alfa Navarre, celui ci un des 1100 dans le commerce.

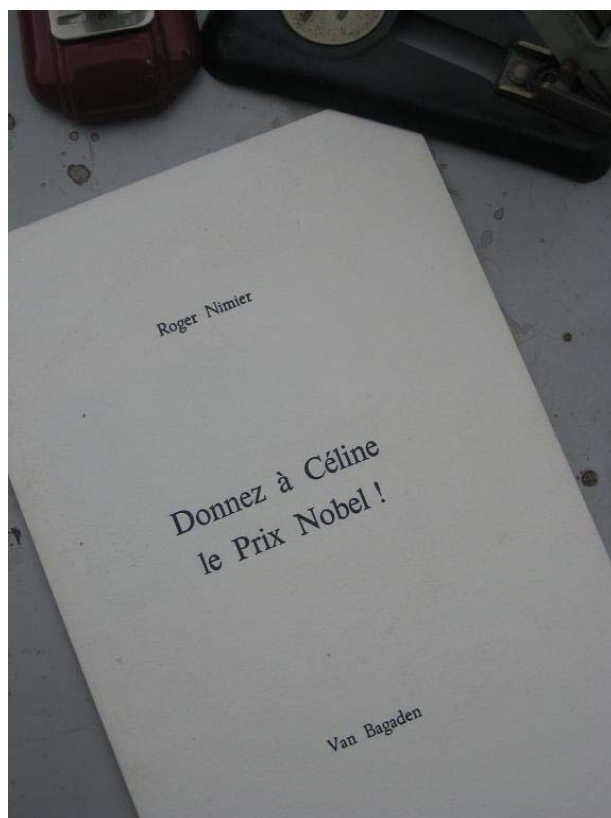
Bon état, 40 €

**79 Nimier, Roger – *Donnez à Céline le Prix Nobel***

Van Bagaden, 1987. 12 pages, en feuilles sous chemise. Initialement paru dans les *Nouvelles Littéraires* du 18 octobre 1956. Plaquette tirée à 120 exemplaire et constituant le cinquième texte de la collection *Céliniana*.

Bon état, 120 €





**80 [Nimier] Stendhal – *Le rouge et le noir***

Le livre de poche, Paris, 1968. 512 pages, broché, in 16. Présenté par Roger Nimier (5 pages).

Etat d'usage, 6 €

**81 [Nimier] Frébourg, Olivier – *Roger Nimier, Trafiquant d'insolence***

Editions du rocher, Monaco, 1989, in 12. 176 pages, broché.

Bon état, 20 €

**82 Nourissier, François – *Un petit bourgeois***

Grasset, Les Cahiers Verts, numéro 68, Paris, 1963. 352 pages, demi chagrin bleu nuit à coins, couvertures et dos conservés, in 12. Un des 52 exemplaires sur vergé de Hollande, celui ci le numéro 10.

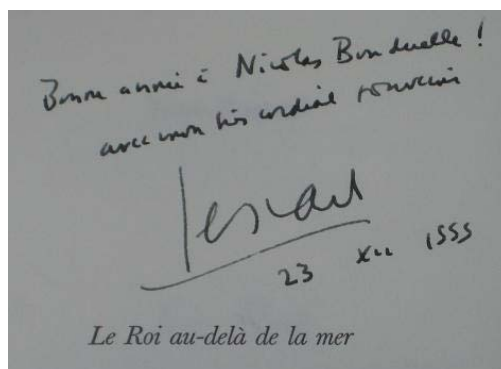
« *La plupart des gens ne meurent qu'au dernier moment* » Premier papier, pour cet important texte autobiographique de Nourissier.

Bon état, dos légèrement insolé, infimes manques de couleur sur les mors. 450 €

**83 Raspail, Jean – *Le Roi au-delà de la mer***

Albin Michel, Paris, 1999. 192 pages, in 8, broché, avec jaquette. Envoi: *Bonne année! Avec mon très cordial souvenir, Raspail 23. XII. 1999*

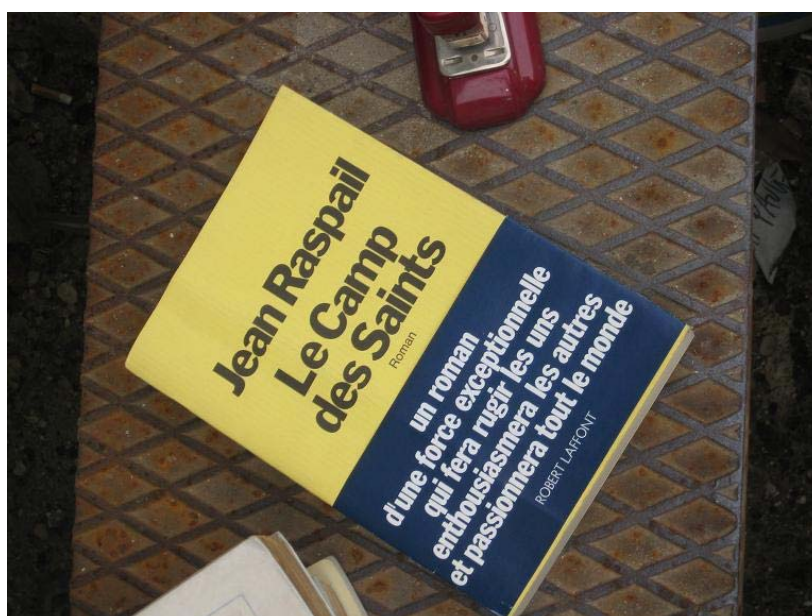
Très bon état, 25 €



**84 Raspail, Jean – Le Camp des Saints**

Robert Laffont, Paris, 1973. 416 pages, broché, in 12. Bien complet du rare bandeau: *Un roman d'une force exceptionnelle qui fera rugir les uns, enthousiasmera les autres et passionnera tout le monde*, Robert Laffont.

Très bon état, léger pli sur la couverture, 30 €



**85 Rebatet, Lucien – Les deux étendards**

Gallimard NRF, Paris, 1951. Deux volumes in 8, brochés, 504 et 528 pages. Un des 310 exemplaires sur alfama Marais, celui ci un des 300 dans le commerce.

Très bon état, 500 €

**86 Rebatet, Lucien – Le Diable à l'Hôtel Matignon**

Paris sd (ca 1936) 38 pages, in 4. Demie reliure parfaitement établie en chagrin rouge à la Bradel, cartons noirs, signée D.Muntecoy. Reliure du chapitre écrit par Rebatet pour l'oeuvre collective « Le Diable à Paris ». Illustrations corrosives de Ralph Soupault. Bien complet de la planche dépliant.

*Peu fréquent dans cette condition*

Très bon état, 150 €

**87 [Rebatet] Vandromme, Paul – Rebatet**

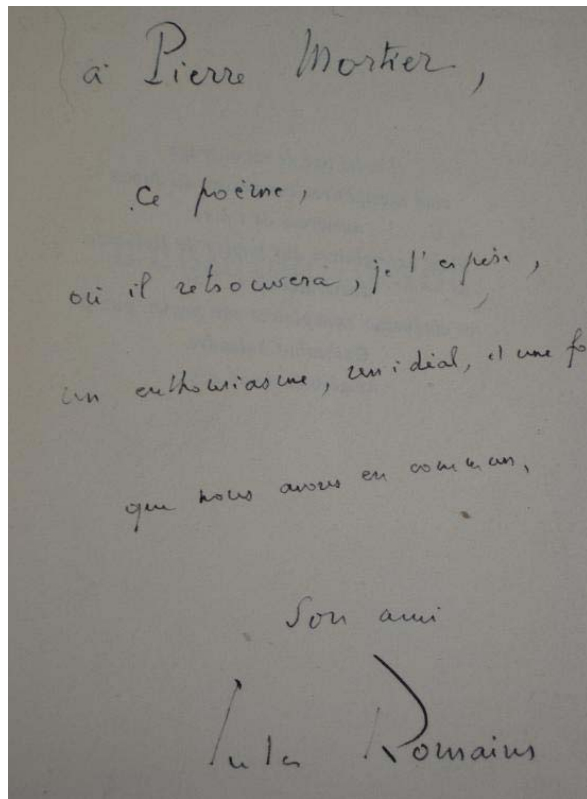
Editions universitaires, Paris, 1968. 128 pages, broché, in 16.

Bon état, 11 €

**88 Romain, Jules** – *L'homme blanc*

Flammarion, Paris, 1937. 142 pages, broché, in 12. Bel envoi: à *Pierre Mortier*, ce poème, où il retrouvera, je l'espère, un enthousiasme, un idéal, et une foi que nous avons en commun, son ami, Jules Romain.

Bon état, 50 €



à Pierre Mortier,  
Ce poème,  
où il retrouvera, je l'espère,  
un enthousiasme, un idéal, et une foi  
que nous avons en commun,  
Son ami  
Jules Romain

**89 Saint Loup** – *Montagne sans Dieu*

Amiot Dumont, Paris, 1955. 232 pages, broché, in 12.

Bon état, 35 €

**90 Saint-Paulien** – *Double coeur*

Plon, Paris, 1954. 384 pages, broché, sous jaquette, in 8. Exemplaire non coupé.

Peu fréquent texte sur le Rugby.

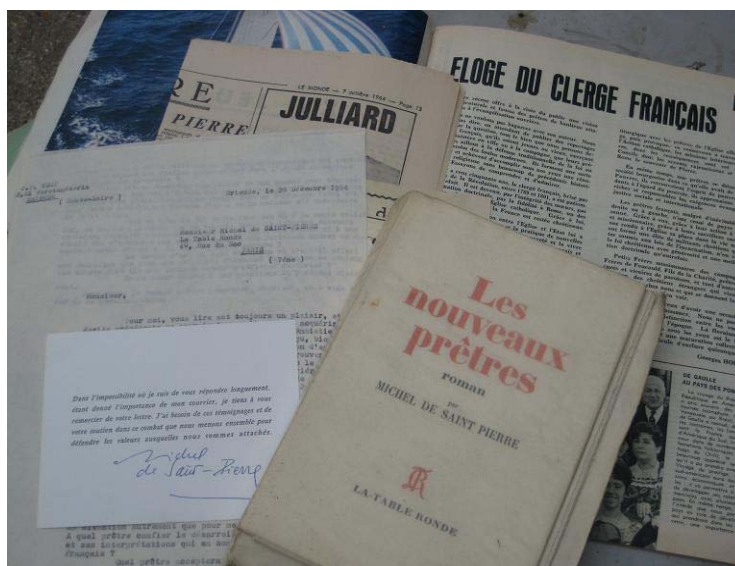
Bon état, 12 €

**91 Saint Pierre (de), Michel** - *Les nouveaux prêtres*

La Table Ronde, Paris, 1964. 320 pages, broché, in 8. Un des 100 exemplaires sur vélin pur fil Lafuma.

On y adjoint une copie d'une lettre adressée à Saint Pierre au sujet de ce livre, la réponse type signée, et un important dossier de presse.

Très bon état, 100 €



**92 Sentein, François – Minutes d'un libertin 1938/1941**

La Table Ronde, Paris, 1977. 258 pages, broché, in 12. Envoi: A Claude, hommage du Languedocien au Provençal, François Sentein.

Bon état, 35 €

**93 Simenon, Georges – Pedigree**

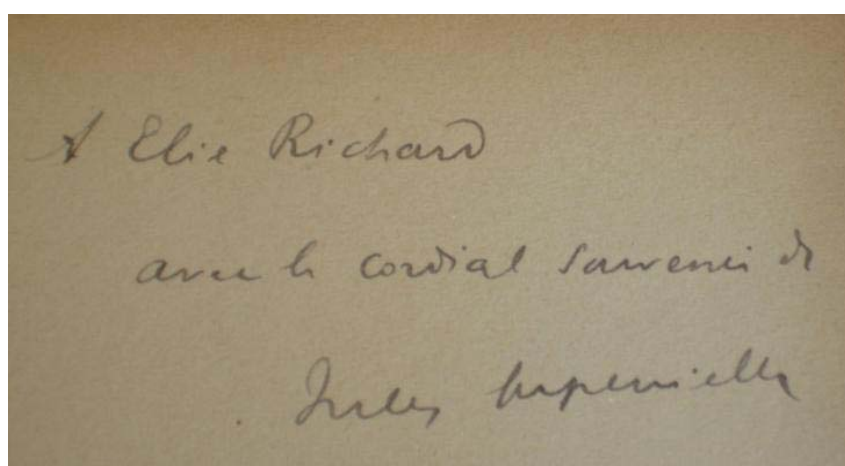
Presse de la cité, Paris, 1948. 520 pages, broché, in 8, bien complet de la jaquette.

Bon exemplaire, mais jaquette un peu fatiguée (restaurations), 70 €

**94 Supervielle, Jules – L'homme de la pampa**

NRF, Paris, 1923. 224 pages, broché, in 12. Edition originale. Envoi: A Elie Richard avec le cordial souvenir de Jules Supervielle.

Etat moyen, dos brûlé, 70 €



**95 [Volkoff] Lieutenant X - Langelot agent secret**

Hachette, Paris, 1965. 254 pages, cartonnage éditeur illustré, in 16.

Le tout premier Langelot dans sa première édition. Il y rentre au SNIF et y rencontre Corrinne.  
Bon état, 15 €

## Histoire et souvenirs historiques

**96 [Chevalerie] Gourdon de Genouillac, H.** - *Nouveau dictionnaire des ordres de chevalerie, créés chez les différents peuples depuis les premiers siècles jusqu'à nos jours*  
E. Dentu Editeur, Paris, 1892. 360 pages, broché, illustré, in 12.

Etat d'usage, papier piqué, manques angulaires au second plat. 35 €

**97 [Militaria] Montgomery (de) Louys, Seigneur de Courboson** - *La Milice françoise réduite à l'ancien ordre & disciplines militaires de légions*,  
Paris, Samuel Tibout, au Palais, en la galerie des prisonniers, 1617. Un feuillet de titre, deux feuillets de préface, 142 pages, petit in 12. Bonne reliure pastiche deuxième moitié XX ème, plein veau, à nerfs, caissons ornés, à la façon du XVIII ème. 10 illustrations in texte, en taille douce.

*Charmant traité sur l'organisation d'une armée, d'un siège, illustrant notamment les débuts de l'artillerie.*

Bon état, le deuxième feuillet de la table est manquant, 600 €.

**98 [Révolution] Challamel, Augustin** – *Les clubs contre-révolutionnaires*  
L. Cerf, Charles Noblet, Maison Quantin, Paris, 1895. 636 pages, broché, grand in 8. Avec une table alphabétique et analytique.

*Passionnant ouvrage sur cet aspect peu connu de la Révolution*

Bon état général, dos cassé, 190 €

**99 [Revolution] Rochejaquelein (Marquise de la** - *Mémoires, précédée de son éloge funèbre, prononcé par l'évêque de Poitiers.*

Paris, Dentu 1868. Deux volumes in 12, 290 et 282 pages, 2 cartes in fine (carte du second volume déchirée mais bien complète. Portrait de la duchesse en frontispice du tome 1, facsimilé de manuscrit en frontispice du tome 2. Illustrations in texte en tête des chapitres. Reliure d'époque demi chagrin à nerfs, plats en percaline, signée Grelaud fils aîné, à Nantes.

*Ces mémoires dignes d'intérêt traitent principalement des guerres de Vendée*

Bon état, XX €

**100 Diplôme de Chevalier de l'Ordre Royal et militaire de Saint Louis**

Beau Diplôme sur parchemin, remis à un capitaine en Août 1819. Format 31 par 39.

*Bien complet du cachet se , mais sceau en cire incomplet, encre palie, sinon bon état. 200 €*





**101 [Duchesse de Berry] Lieutenant-colonel Tournier** – *La vérité sortant du puits, mémoire justificatif de la conduite du Lieutenant-colonel Tournier à l'occasion du procès de M. Berryer fils, et pouvant servir à l'histoire de la conjuration de la duchesse de Berry*  
Delaunay, Paris, 1833. 64 pages, broché, sans la couverture d'attente, in 12. Signé par l'auteur sous la mention *On désavouera tous les exemplaires qui ne seront pas signés par l'auteur.*

*Rare pamphlet contre la mère du Comte de Chambord*  
Bon état, 80 €

**102 [Duchesse de Berry] Mémoires de la duchesse de Berri (sic), par Alfred Nettement**  
Hauman, Cattoir et Cie, sans lieu / Belgique, 1837. 806 pages, reliure demi chagrin noir d'époque. Complet en trois volumes. Ex libris aux armes du vicomte Etienne de Bellaigue de Bughas.

Bon état, 160 €  
*Le n°103 expliquant le n°104*

**103 [1940] La Yoyette, chant de guerre du 321 ème d'infanterie.**  
Edité « aux armées », 1940. Une chemise in 4 format contenant 6 planches rehaussées, et deux feuillets de paroles de la chanson. Un des cinq cent exemplaires signé par André Gervais, capitaine Pannetier. Parfait Etat. des estampes, trace de mouillure sur la chemise, dos fendu. Joint deux feuillets manuscrits avec les paroles de la chanson.

*Rare portfolio, réalisé par un capitaine du corps franc du 321 RI, suffisamment inoccupé pour pouvoir assurer la réalisation de 3000 estampes, chacune étant signée. Beau témoignage sur l'absurdité de la drôle de guerre, à la fois par la qualité de ce travail, et le coté fort peu martial de ce « chant de guerre » ...*

Bon état ; outre la chemise tachée et en deux parties 150 €



**104 [1940] JUIN 40. Trente deux planches de Frans Masereel, précédée de « fragments d'un journal de guerre 1940 » par Henry de Montherlant.**  
Editions Pierre Tisné, 1942. Un volume in 4 format à l'italienne, broché sous couverture rempliée. 1/1200 Aussedat. Parfait Etat.

*Très beau recueil d'illustrations, certaines en couleurs, sur la débâcle : pillage d'épicerie, entrée ou sortie de villages ...* 150 €



**105 [Vichy] Calendrier pour 1943.**

Sans lieu ni date. Publié par le ministère de l'information. Complet des 14 feuillets micro perforée (mois de juin en double), sous couverture ornée d'une francisque et des signes du zodiaque. Après un portrait du chef de l'état français, chaque mois est illustré d'une photo en héliogravure, typique des thèmes en vigueur à l'époque : Empire Français, Marine, Retour à la terre....

Bon état général, petits défaut sur la couverture. 60 €



**106 [Vichy] Portrait Harcourt de André Dassary.**

Format 24 par 18. L'artiste y porte un béret basque

*André Dassary, est l'immortel parolier de « Maréchal nous voilà »*

Parfait état. 30 €



**107 [Vichy]** « Suivez moi. Gardez confiance en la France éternelle »  
Grand portrait officiel, sous encadrement d'époque. Format 54 X 74 cm

Vitre à changer, petit défaut en marge sans manque. 100 €

**108 [Vichy] Sennep, J.** *Dans l'honneur et la dignité, souvenirs de Vichy*  
Société des éditions de Franc Tireur, Paris, sd [1944] in 4 à l'italienne, 64 pages  
.Préface de Pierre Bénard

« On peut faire appel d'un jugement, on ne se relève pas d'un dessin de Sennep » Humour grinçant sur la vie quotidienne de cette ville d'eau sous l'occupation.  
Manques en tête et en queue du dos muet, sinon bel état. 40 €

**109 [1945]** *Registre-contrôle des prisonniers rapatriés, Centre de Libération des Prisonniers de Lons-le-Saunier.*

Registre réglementaire imprimé par Lavauzelle en 1943, dont la page de garde a été remplie en 1945 mais qui n'a pas été utilisé. Les quatre premières pages ont servi à une comptabilité militaire en 1947. Format 28 par 22.

Etat d'usage, 35 €

**110 [1945] Eparvier, Jean** – *A Paris sous la botte des nazis*  
Editions Raymond Schall, Paris, 1944. 180 pages, cartonnage éditeur, in 4. Etude et réalisation artistiques de l'ouvrage réalisées par Jean-Louis Barbelais. Facsimilé d'un autographe de Ch. De Gaulle. Livre de photos en héliogravure. Bien complet du bandeau: *A Paris sous la botte des nazis, ce que les français ne doivent jamais oublier.*

Imprimé par Draeger, qui imprima aussi le N°108  
Bon état, 60 €

**111 [1939-1945] Général Weygand** – *Mémoires*  
Flammarion, Paris, 1953-1957. In 8. Mémoires en trois volumes, brochés, tous trois avec envoi: *pour Madame Desmoulins en hommage très respectueux, ces récits d'une sombre époque que toujours l'éclair a exaucé d'une revanche, Weygand.* Comprend: *Idéal vécu*, 654 pages, *Mirages et réalité*, 526 pages, *Rappelé au service*, 640 pages.

Bon état, 60 €

**112 [Légion étrangère en 1945] Baille, Hervé** - *Honneur et fidélité*  
1945. 112 pages dont 40 de remerciements (dont nombreuses publicités), diffusé à l'occasion de la nuit du Sud du 27 avril 1945, bien complet du programme. 16 hors texte couleurs. Un des mille exemplaires sur Marais Crèveœur. Belle couverture couleur gaufrée.

Bon état, 85 €

**113 [Armée d Afrique]** *De l'Algérie au Rhin, journal de guerre du 3ème tirailleur de marche*  
Auguste Picard, Paris, 1920. 170 pages, broché sous couverture illustrée, in 8. Illustré de photos, de gravures et de cartes. Truffé de l'étiquette d'expédition chez Lavauzelle.

*Bon historique régimentaire*  
Bon état, 70 €

**114 [Armée d Afrique]** Carte du Kef.

Belle carte levée en 1898 par le 3ème bataillon d'infanterie légère d'Afrique en 1898, Echelle au 1/5000. format 66 x 45 cm. Tirage lithographique local à la gouache blanche sur papier bleu, entoilage d'époque. En cartouche, agrandissement de la casbah, du bastion IV, de l'hôpital militaire et du camp des Oliviers.

*Le Kef est une ville du Nord Ouest de la Tunisie, dans les montagnes*

Bon Etat, gouache estompée par endroit. 80 €



**115 [Armée d'Afrique]** Album de photographies du 4ème régiment de Tirailleurs marocains

Bel Album comprenant 59 photographies de bon format d'un officier du 4 ème RTM au début des années 30 : vues du Bled, de cantonnements légers, manœuvres, défilés, ethnographie ... Couverture en simili cuir modestement Art Déco. Format 23 par 31.

Bon état, 140 €



**116 [Indochine] Médecin-Commandant Grauwin – J'étais médecin à Dien-Bien-Phu**  
Editions France Empire, Paris, 1954. 384 pages, broché, in 12. Illustré de photos. Envoi: A Maurice Pelletier, en hommage de l'auteur. Jaquette illustrée d'origine collée à l'intérieur.

Bon état, 15 €

## Livres et souvenirs politiques

**117 [Joseph de Maistre] - Considérations sur la France**

Londres, 1797. 192 pages, une plaquette in 8, brochée, sous couverture d'attente. L'éditeur prévient: *Le hasard a fait tomber entre nos mains le manuscrit de l'Ouvrage qu'on va lire. Son auteur nous est inconnu; mais nous savons qu'il n'est point François.*

« Nous sommes tous attachés au trône de l'être suprême par une chaîne souple, qui nous retient sans nous asservir » Peu fréquente édition anonyme londonienne de cet important texte.

Etat d'usage, 250 €

**118 Proudhon, P. J. - El principio Federativo**

Libreria de Alfonso Duran, Madrid, 1868. 188 pages, demi reliure d'époque, in 16. Prologue et traduction de PI Y Margall.

*Traduction Espagnole de ce texte paru 5 ans plus tôt en France. Peu fréquent.*

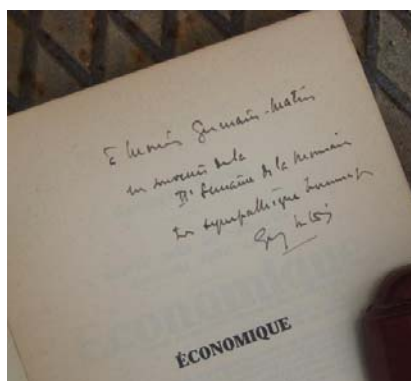
Bon état, 50 €

**119 Valois, Georges - Economique**

Librairie Valois, Paris, 1931. 174 pages, broché, in 12, édition originale, exemplaire réservé à la presse. Envoi de Valois.

*9ème tome de la bibliothèque économique universelle, qui publia aussi bien Marcel Déat que Joseph Staline.*

Assez bel état 35 €



**120 [montée du Nazisme] Ensemble de quatre numéros complets de la revue des Deux Mondes de 1932.**

Numéros de Janvier, Mars, Juillet et Octobre 1932. *Hitler*, par Verax, (13 pages), *La propagande allemande*, par Frédéric Eccard (17 pages) *L'Hitlerisme et la droite catholique* par Robert d'Harcourt (15 pages), *Hitler et son armée*, par Frédéric Eccard (16 pages)

*Ces articles hostiles montrent que, un an avant l'accession de Hitler à la chancellerie, certains français avaient déjà pris en compte la menace.*

Etat d'usage, quelques dos fatigués. 35 Euros

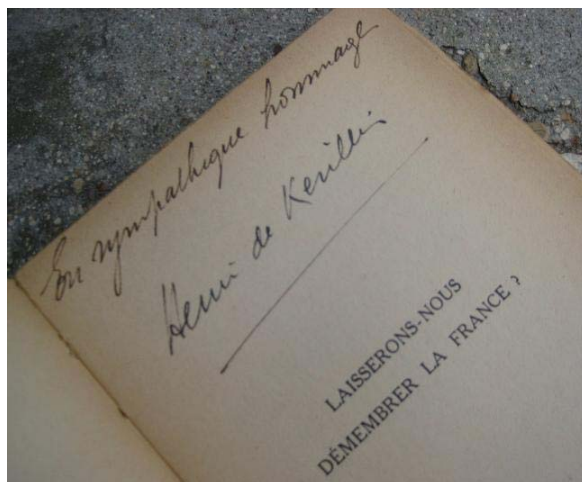


**121 [Histoire Politique] Kerillis(de), Henri et Cartier, Raymond – Laisserons nous démembrer la France**

Editions de la nouvelle revue critique, Paris, 1939. 254 pages, in-12 broché. Envoi: *En sympathique hommage Henri de Kerillis.*

*Kerillis, qui publiera après guerre au Canada son « De Gaulle dictateur » a été étrillé par Rebatet et Soupault dans le N° 86*

Etat d'usage, 20 €



**122 Immense affiche du Parti Républicain de la Liberté. Ils sont tous à mettre dans le même sac (Communistes, socialistes, radicaux socialistes), Votez PRL.**

Format 120 X 160 cm

*Le PRL, parti de modérés de droite fut fondé en 1945, avant d'être absorbé par le CNI en 1951.*

Parfait Etat, 70 €



**122 Bis [Construction Européenne] Traité instituant la CECA, Convention relative aux dispositions transitoires.**

Paris 1951, deux volumes grand In 4, sous couverture rempliée, dans une chemise et un emboîtement. Une lettre tapée avec une signature autographe de Jean Monnet. 128 et 56 pages, exemplaires nominatif pour Paul Leroy Baulieu, tiré à très petit nombre.

*Les caractères sont français, l'encre allemande, la couverture belgeo-luxembourgeoise, l'impression française; le tranche-file italien, le papier hollandais .... Mais l'ensemble, bien qu'historique et fondateur d'une partie de l'ordre mondial contemporain, est parfaitement indigeste.*

Parfait Etat, haut de l'emboîtement manquant. 1100 €

**123 [IV ème république] Photographie dédiée au président René Coty.**

Il remet la légion d'honneur à Lionel Raoul Duval, délégué de l'AFP au Portugal. Tirage argentique, dédié sur la Marie Louise, et encadré à l'époque. Format approximatif 20 X 28 cm.

**124 Jeune Nation. Numéros 1 à 4, Juillet Aout 1958.**

Paris, format 295 par 440, 4 fois 12 pages.

Rare tête de série de la revue du mouvement éponyme. Articles de Dominique Venner, Henri Coston, Jacques Ploncard d'Assac.

Bon état, tampons « spécimen » sur certains des numéros

Parfait état 120 €



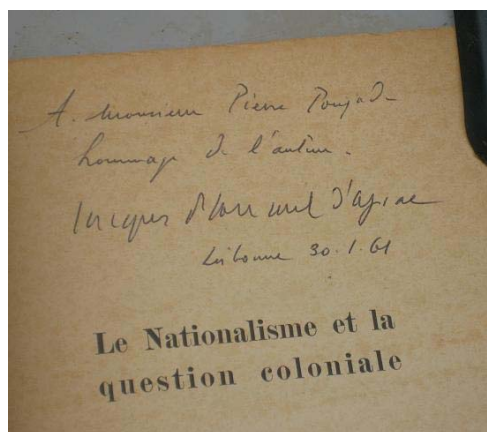
**125 Ploncard d'Assac, Jacques – Le Nationalisme et la question coloniale**

Brochure diffusée par La Librairie Française, Paris, in 12. Envoi: A Monsieur Pierre Poujade hommage de l'auteur. Jacques Ploncard d'Assac Lisbonne 30. 1.61

*Amusante rencontre Lusitano-française*

Etat d'usage, 45 €





**126 [Histoire Politique]** Affiche « Rejoins tes camarades »

Grande et spectaculaire affiche polychrome d'Ordre Nouveau. (format 100 X 70 cm).

*Imprimée en Italie sur les presses du MSI, reprenant d'ailleurs une affiche de ce parti en changeant les couleurs des drapeaux, symptomatique des liens qui unissaient certaines mouvances nationalistes françaises et Italiennes de l'après guerre.*

Nombreuses petites déchirures, manque restauré au centre, 80 €



**Voyages et ex colonies**

**127 [Afrique du Nord] Megglé, Armand – Algérie, Tunisie, Maroc, Terres Françaises**

Société Française d'Editions, Paris, 1931. 240, 192, 136 pages, trois volumes reliés en un, petit in 8. Demi-toile de jute, couvertures conservées. Illustré de cartes et dessins de L. Riou, G. Tournon.

Parfait état, 60 €

**128 Barrucand, Victor – L'Algérie et les peintres orientalistes**

B.Arthaud, Grenoble, 1930. 2 volumes sous emboîtement, grand in 4. Un des 3050 exemplaires sur vélin

Le premier, broché, couverture rempliée et illustrée par Ketty Carré, 90 pages de texte.

Le second, 24 planches, complet, sous chemise illustrée par Mohammed Racim.

Bon état mais des accidentés comme souvent, 300 €

**129 Brunet, Louis - *De Marseille à Tamatave***

Librairie Ch. Delagrave, Paris, 1899. 240 pages, in 4, cartonnage éditeur. Illustré de photos.

*Voyage de la France à Madagascar par le député de la Réunion.*

Bon état, 35 €

**130 Gobineau, A., Comte de *Voyage à Terre Neuve***

Hachette, Paris, 1861. 312 pages. Modeste demie reliure chagrin brun d'époque, dos lisse. Tampon de colportage.

*Edition originale de ce voyage*

Reliure légèrement frottée, Bon état, 260 €

**131 Percival, Robert - *Voyage au cap de Bonne Espérance***

Dentu, Paris, 1806. 370 pages, belle demi reliure moderne demi veau brun, dos lisse, pastiche du XIX ème, en réemployant des gardes et des plats anciens. *Contenant l'histoire de cette colonie, depuis sa fondation jusqu'en 1795, que les troupes britanniques s'en emparèrent, des différens systèmes d'administration qu'y ont adoptés les anglais et les hollandais; la géographie et la description de toutes les productions du pays; le tableau des mœurs et coutumes des habitans de toutes les classes et de toutes les couleurs...*

Bon état, 400 €

## **Cœnologie et Gastronomie**

**132 Collectif - *Livres en bouche, cinq siècle d'art culinaire français***

Bibliothèque nationale de France, Hermann, éditeurs des sciences et des arts, Paris, 2001. 252 pages, broché, in 8, couverture rempliée.

*Excellente bibliographie, catalogue de l'exposition de 2001 à la bibliothèque de l'Arsenal.*

Parfait Etat, 35 €

**133 Derain, André – *Le Génie du Vin***

Imprimé par Draeger Frères à Montrouge le 29 septembre 1972, à l'occasion du cent cinquantième de la fondation des Etablissements Nicolas 1822. 28 pages, broché, couverture rempliée. Grand in 4 Illustré de 13 gouaches d'André Derain. Présenté par Thierry Maulnier de l'Académie française. Bien complet du tarif 1972.

Bon état, 40 €

**134 Marie (Tante) - *La véritable cuisine de Tante Marie, la bonne et vieille cuisine française***

Editions A. Taride, Paris, 1956. 492 pages, cartonnage éditeur rouge, in 12.

Un classique.

Très bon état. 25 €

**135 Pomiane (de), Edouard - *Cuisine et restrictions***

Editions Corrêa, 1940. 192 pages, broché, in 12.

*Bien complet du rare bandeau « Des miracles pour cuisiner et se nourrir en marge de la « carte » »  
« Il y a un an, « manger » était pour la plupart des gens, une satisfaction artistique qui les faisait*

*vivre à leur insu ... »*

Bon état, mais petites salissures sur la couverture, 18 €

## Histoire de paris

### **136 Collectif** - *Les Merveilles de l'exposition Universelle de 1889*

La librairie illustrée, Paris, sans date. 1084 pages, in 8, demie reliure chagrin brun foncé, (Etiquette « Librairie Chaix, Rue d'Isly, Alger »). Nombreuses illustrations in et hors texte.

*« C'est un beau spectacle que la France va donner au monde » Sur l'exposition pour laquelle la tour Eiffel fut construite.*

Bon état, 250 €

### **137 Suchet**, *Chansonnier des soirées amusantes*, **Anonyme**, *Almanach des plaisirs de Paris*

Paris, Ducrocq, 1814. Le nouveau caveau, pour l'année 1814. 208 pages, complet de la table, gravure et calendrier annoncés absent. Relié à la suite, *Almanach des plaisirs de Paris et des communes environnantes, contenant les époques des fêtes citadines et champêtres, et de tout les amusements qui appellent et réunissent les habitants de la ville et de la campagne dans le courant de l'année; l'indication des jeux, danses et spectacles qui en font l'ornement, avec la désignation des lieux, des routes, des meilleurs traiteurs, et des moyens de transport; divisé en deux parties; savoir : plaisirs d'hiver, et plaisirs d'été.* Agréable reliure d'époque; dos lisse, caissons ornés de fers, pièces de titres usées.

*« Léger d'argent, riche d'honneur  
Fidèle au roi plus qu'à sa belle,  
Du sein des maux ou du bonheur,  
Le français court où le plaisir l'appelle »  
Rare et agréable ensemble*

Reliure frottée, sinon bon état. 180 €

### **138 Drumont, Edouard** – *Mon Vieux Paris*

Flammarion, Paris, sans date (ca 1896). 384 pages, in 12, cartonnage éditeur bordeaux, « prime de la Libre Parole » couverture conservée. Illustré de dessins de Gaston Coindre.

*Un bon texte sur l'Histoire de Paris, offert à l'époque par un périodique qui traitait de tout autre chose.*

Bon état. 60 €

### **139 Gordon de Genouillac, Henri**, *-Paris à travers les siècles.*

Paris, Geffroy/ F. Roy, 1878/1892. six volumes in-4, demi reliure rouge, dos lisse, faux nerfs.

480, 504, 456, 480, 504, 460 pages. Nombreuses illustrations dont des planches HT de costumes de Paris, coloriées

*Monumental ensemble, bien complet du sixième volume sur Paris Moderne.*

Bon état, 600 €

### **140 Gournier(de la ), Eugène** - *Histoire de Paris*

Alfred Mame et fils, Tours, 1880. 420 pages, in 8, cartonnage éditeur bleu.

Bon état d'usage, coiffe supérieure droite fendue sur 2 cm, 35 €



Corneille n°3, Balzac n°1, Benoit n°14, Chateaubriand n°40, Daudet n°43, Huysmans n°6, 7 et 8, Marquise de la Rochejaquelein n°99, Duchesse de Berri n°102, Nourissier n°82, Rebatet n°86, Témoignage chrétien n°124, Algérie n° 127, Proudhon n°118.

Librairie Le Pélican Noir  
20 Avenue Anatole France  
94220 Charenton le Pont  
06 09 28 13 25  
pelican@pelican-noir.com

[www.pelican-noir.com](http://www.pelican-noir.com)

Présent deux fois par mois au marché Georges Brassens, aux salons de Champerret, Saint Sulpice, et parfois autres.



Pour ce tournage à Haiti, de Moloch Tropical, par Raoul Peck, Le Pélican Noir a fourni les quatrièmes et cinquièmes livres en partant de la gauche.